



Ministero dell'Istruzione

Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci - Ripamonti"

via Belvedere, 18 – 22100 Como - tel. 031 520745

sito web: [https:// www.davinciripamonti.edu.it](https://www.davinciripamonti.edu.it)



DOCUMENTO DI PROGRAMMAZIONE

a.s. 2020/2021

Classe: **5^{TA}**

Indirizzo: **TECNICO GRAFICA E COMUNICAZIONE**

Redatto il: **10/05/2021**

Composizione Consiglio di classe:

MATERIE	DOCENTI	
Italiano	Prof.ssa Laura Ferrario	
Storia	Prof.ssa Laura Ferrario	
Inglese	Prof.ssa Donatella Forte	
Matematica	Prof. Viviana Camasta	
Educazione Civica	Prof. Michele Clerici	
Progettazione Multimediale	Prof. Alberto Genovese Prof. Ivo Rossini	
Organizzazione e gestione dei processi produttivi	Prof.ssa Laura Bergamasco	
Tecnologie dei processi di produzione	Prof.ssa Laura Bergamasco Prof. Stefano Gandola	
Laboratori tecnici	Prof. Salvatore Perciante Prof. Stefano Gandola	
Educazione fisica	Prof. Mirka Bellotti	
IRC	Prof. Matteo Nania	
Att. alt. IRC	Prof.ssa Tiziana Sala	
Sostegno	prof.ssa Rosaria Onofrio	

IL COORDINATORE DI CLASSE
prof.ssa Laura Bergamasco

IL DIRIGENTE SCOLASTICO
prof.ssa Gaetana Filosa

INDICE

Presentazione della classe e suo percorso storico	pag. 3
Presentazione del profilo dell'indirizzo	pag. 6
Il percorso curricolare	pag. 10
Attività di ampliamento dell'offerta formativa	pag. 13
Attività di Cittadinanza e Costituzione	pag. 14
Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento	pag. 15
CLIL (solo IT)	pag. 18
Criteri e strumenti di valutazione utilizzati	pag. 19
Simulazioni Prova Esame di Stato:	
colloquio:	pag. 22
modalità di svolgimento, esempi	
Argomenti per la realizzazione dell'elaborato	pag. 24
Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio	pag. 27

ALLEGATI

- Consuntivi disciplinari (Allegato A)
- Simulazione del Colloquio (Allegato B)
- PDP (Allegato C)
- Programmazione per alunni con disabilità (Allegato D)

Presentazione della classe e suo percorso storico

La 5^{TA} è composta da 15 studenti, 5 maschi e 10 femmine, di cui 14 alunni provenienti dalla 4^{TA} dell'a.s. 2019/20. Uno studente si è inserito quest'anno. Sono presenti tre allievi DSA e un allievo BES, per i quali il CdC ha predisposto il PDP (Allegato C), deliberato nella seduta del 14.11.2018 e in data 04.02.2021. La composizione della classe nel corso degli ultimi tre anni è stata la seguente:

Classe	Inizio anno			Nel corso dell'anno		Fine anno		
	Da classe 2 ^a	Ripetenti/ Inseriti	Totale	Inseriti	Ritirati/ riorientati	Promossi senza sosp. di giudizio	Promossi con sosp. di giudizio	Non promossi
3 ^a	19	2	21		1	9	4	7
4 ^a	13	1	14	-	-	11	3 (promossi con PAI)	-
5 ^a	14	1	15	-	-			

Risultati dello scrutinio finale del secondo biennio:

Classe	n° alunni promossi con $M < 6$	n° alunni promossi con $M = 6$	n° alunni promossi con $6 < M \leq 7$	n° alunni promossi con $7 < M \leq 8$	n° alunni promossi con $M > 8$
3 ^a		1	13	2	1
4 ^a	2	-	1	10	2

In relazione alla permanenza del corpo docente, molti docenti del consiglio di classe non hanno avuto continuità didattica nel triennio. Di seguito si riporta la continuità di docenza nelle diverse discipline

	Continuità		
	cl. III	cl. IV	cl. V
Lingua e letteratura italiana	Sì	Sì	Sì
Storia ed educazione civica	Sì	Sì	Sì
Lingua straniera Inglese	Sì	NO	NO
Matematica	Sì	NO	Sì
Educazione Civica	-	-	NO
Teoria della comunicazione	NO	Sì	-
Progettazione multimediale	NO	Sì/Sì	Sì/NO
Tecn. dei proc. di prod./ITP	NO	Sì/Sì	Sì/Sì
Org. e gestione dei proc. Prod.	-	-	Sì
Laboratori Tecnici	NO	Sì/Sì	NO/Sì
Scienze motorie e sportive	Sì	Sì	Sì
IRC/Attività alternative	NO	NO	NO/NO

Il gruppo classe ha consentito lo svolgimento dell'attività curriculare in un clima abbastanza sereno tra docenti e discenti. Tuttavia, per alcuni studenti l'impegno non è stato costante durante tutto l'anno e in tutte le discipline, ma discontinuo e finalizzato al solo raggiungimento degli obiettivi minimi. Tranne che per alcuni casi, la frequenza è stata per lo più assidua. I **risultati conseguiti** nelle competenze e nelle conoscenze delle diverse discipline sono diversificati: per alcuni sono buoni, poiché tali studenti sanno rielaborare in modo personale gli argomenti oggetto di analisi e sanno applicare con pertinenza in contesti nuovi le conoscenze acquisite. Nella fascia intermedia si colloca un gruppo di allievi diligenti che hanno sempre evidenziato interesse per gli argomenti e per le attività proposte. Il profitto da loro conseguito risulta nel complesso discreto, anche se questi alunni necessitando talvolta di essere guidati per trasferire quanto appreso in contesti nuovi. Qualche alunno, che all'inizio del percorso presentava carenze in vari ambiti, dovute ad un metodo di studio non efficacemente organizzato ed a incertezze nella comprensione approfondita degli argomenti, ha via via sopperito a

tali fragilità. Tuttavia, alla data di compilazione del presente documento, si evidenziano per alcuni allievi situazioni non ancora completamente consolidate. Nell'arco degli ultimi tre anni, la classe non ha avuto continuità didattica in tutte le discipline. Ciò, in parte, ha comportato un rallentamento, almeno iniziale dello sviluppo del percorso curricolare a causa delle difficoltà incontrate dagli alunni, nell'adattarsi ai cambi di docenza. Il CdC ha impostato l'attività in sinergia per lo sviluppo di competenze trasversali e specifiche. La classe, tuttavia, ha mostrato in alcuni momenti un atteggiamento passivo rispetto alle proposte didattiche e quindi non ha risposto sempre in modo costruttivo e continuativo. Nella seconda parte dell'anno, gli allievi hanno mostrato un maggior impegno e interesse al dialogo educativo. La maggior parte degli studenti ha dimostrato di saper lavorare individualmente e in gruppo, adottando comportamenti funzionali al raggiungimento degli obiettivi prefissati. Le competenze di cittadinanza sono state conseguite mediamente da tutti gli alunni, infatti nel corso del triennio la classe è stata in grado di effettuare un significativo percorso di crescita, di maturazione e di socializzazione. Il CdC ha realizzato due simulazione di colloquio. A tutte le simulazioni gli studenti hanno partecipato con senso di responsabilità.

Presentazione del profilo dell'indirizzo

Nell'ambito del riordino della scuola secondaria di secondo grado (DPR 88/10 del 15/03/2010 - recante le norme concernenti il riordino degli istituti tecnici ai sensi dell'articolo 64, comma 4, del decreto legge 25 giugno 2008, n. 112, convertito dalla legge 6 agosto 2008, n. 133.) è stato istituito il percorso di Tecnico Industriale della Grafica e della Comunicazione.

L'identità degli istituti tecnici è connotata da una solida base culturale a carattere scientifico e tecnologico, in linea con le indicazioni dell'Unione europea, costruita attraverso lo studio, l'approfondimento, l'applicazione di linguaggi e metodologie di carattere generale e specifico. I percorsi degli istituti tecnici si articolano in un'area di istruzione generale comune e in aree di indirizzo. L'area di istruzione generale ha l'obiettivo di fornire ai giovani la preparazione di base, acquisita attraverso il rafforzamento e lo sviluppo degli assi culturali che caratterizzano l'obbligo di istruzione: asse dei linguaggi, matematico, scientifico-tecnologico, storico-sociale. Le aree di indirizzo hanno l'obiettivo di far acquisire agli studenti sia conoscenze teoriche e applicative spendibili in vari contesti di vita, di studio e di lavoro sia abilità cognitive idonee per risolvere problemi, sapersi gestire autonomamente in ambiti caratterizzati da innovazioni continue, assumere progressivamente anche responsabilità per la valutazione e il miglioramento dei risultati ottenuti.

I risultati di apprendimento attesi a conclusione del percorso quinquennale consentono agli studenti di inserirsi direttamente nel mondo del lavoro, di accedere all'università, al sistema dell'istruzione e formazione tecnica superiore, nonché ai percorsi di studio e di lavoro previsti per l'accesso agli albi delle professioni tecniche secondo le norme vigenti in materia. Il profilo del settore tecnologico si caratterizza per la cultura tecnico-scientifica e tecnologica in ambiti ove interviene permanentemente l'innovazione dei processi, dei prodotti e dei servizi, delle metodologie di progettazione e di organizzazione.

I percorsi degli istituti tecnici sono caratterizzati da spazi crescenti di flessibilità, dal primo biennio al quinto anno, funzionali agli indirizzi, per corrispondere alle esigenze poste dall'innovazione tecnologica e dai fabbisogni espressi dal mondo del lavoro e delle professioni, nonché alle vocazioni del territorio. A questo fine, il nostro istituto organizza specifiche attività formative nell'ambito della sua autonomia didattica, organizzativa e di ricerca e sviluppo in costante raccordo con i sistemi produttivi del territorio.

Gli stage, i tirocini e l'alternanza scuola/lavoro sono strumenti didattici fondamentali per far conseguire agli studenti i risultati di apprendimento attesi e attivare un proficuo collegamento con il mondo del lavoro e delle professioni, compreso il volontariato ed il privato sociale.

Il profilo ministeriale del Diplomato in Grafica e Comunicazione è il seguente:

- ha competenze specifiche nel campo della comunicazione interpersonale e di massa, con particolare riferimento all'uso delle tecnologie per produrla;

- interviene nei processi produttivi che caratterizzano il settore della grafica, dell'editoria, della stampa e i servizi ad esso collegati, curando la progettazione e la pianificazione dell'intero ciclo di lavorazione dei prodotti.

Presso l'Istituto Da Vinci - Ripamonti tale profilo si esplica in una figura professionale in grado di:

- intervenire in aree tecnologicamente avanzate e utilizzare materiali e supporti differenti in relazione ai contesti e ai servizi richiesti;
- integrare conoscenze di informatica di base e dedicata, di strumenti hardware e software specifici per la progettazione e realizzazione di prodotti grafici (editoriali, commerciali, packaging);
- intervenire nella progettazione e realizzazione di prodotti di carta e cartone;
- utilizzare competenze tecniche e sistemiche che, a seconda delle esigenze del mercato del lavoro e delle e del territorio, possono rivolgersi:
 - alla programmazione ed esecuzione delle operazioni di pre stampa e alla gestione e organizzazione delle operazioni di stampa e post-stampa;
 - alla realizzazione di prodotti grafici, editoriali e commerciali;
 - alla produzione di oggetti di carta e cartone (cartotecnica);
- gestire progetti aziendali, rispettando le norme sulla sicurezza e sulla salvaguardia dell'ambiente;
- descrivere e documentare il lavoro svolto, valutando i risultati conseguiti e redigere relazioni tecniche

A conclusione del percorso quinquennale, il diplomato in Grafica e Comunicazione consegue i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di:

competenze comuni a tutti i percorsi di istruzione tecnica

- utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici.
- stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente;
- utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete;
- padroneggiare la lingua inglese e, ove prevista, un'altra lingua comunitaria per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER);
- utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative;

- identificare e applicare le metodologie e le tecniche della gestione per progetti;
- redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali;
- individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento;

competenze specifiche di indirizzo:

1. progettare e realizzare prodotti di comunicazione fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione.
2. utilizzare pacchetti informatici dedicati.
3. progettare e gestire la comunicazione grafica e multimediale attraverso l'uso di diversi supporti.
4. programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi.
5. realizzare i supporti cartacei necessari alle diverse forme di comunicazione.
6. realizzare prodotti multimediali.
7. progettare, realizzare e pubblicare contenuti per il web.
8. gestire progetti e processi secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.
9. analizzare e monitorare le esigenze del mercato dei settori di riferimento.

Per quanto riguarda gli sbocchi professionali, il diplomato in Grafica e Comunicazione si propone con buone possibilità di inserimento professionale sul territorio di Como e provincia in aziende del settore (grafico e cartotecnico, presso studi fotografici o multimediali per la produzione e gestione di prodotti grafici multimediali, presso industrie di Arti Grafiche, rappresentate da agenzie pubblicitarie, studi di progettazione, centri di pre stampa, studi artistici, ecc.). Lavorare nel settore grafico significa saper elaborare, organizzare e realizzare le attività produttive legate alla comunicazione visiva in agenzie pubblicitarie, imprese industriali e artigianali. Il grafico padroneggia e valorizza il linguaggio iconico-visivo dei media tradizionali e di ultima generazione; progetta e impagina l'elaborato editoriale in tutte le sue componenti, realizza il layout, sceglie i materiali e le tecniche di pubblicazione tradizionali e multimediali

Tutti i percorsi sono caratterizzati da un'area d'istruzione generale e da un'area di indirizzo, così suddivise:

Competenze di base, trasversali e di indirizzo	1° biennio	2° biennio	quinto anno
Ore settimanali area di istruzione generale	20-21 ore	15 ore	15 ore
Ore settimanali area di indirizzo	12 ore	17 ore	17 ore

Il curriculum si articola in 32 ore settimanali così suddivise:

Materie d'insegnamento	Orario settimanale				
	Primo biennio		Secondo biennio		cl. V
	cl. I	cl. II	cl. III	cl. IV	
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia ed educazione civica	2	2	2	2	2
Lingua straniera Inglese	3	3	3	3	3
Matematica (Complementi di matematica)	4	4	3 (1)	3 (1)	3
Diritto ed economia	2	2			
Scienze integrate (Scienze della Terra e Biologia)	2	2			
Scienze integrate (Fisica)	3 (1)	3 (1)			
Scienze integrate (Chimica)	3 (1)	3 (1)			
Tecnologie di rappresentazione grafica	3 (1)	3 (1)			
Tecnologie informatiche	3 (2)				
Scienze e tecnologie applicate		3			
Teoria della comunicazione			2	3	
Progettazione multimediale			4 (3)	3 (2)	5 (4)
Tecnologie dei processi di produzione			4 (2)	6 (2)	4 (2)
Organizzazione e gestione dei processi produttivi					4
Laboratori Tecnici			6 (4)	4 (4)	4 (4)
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
IRC/Attività alternative	1	1	1	1	1
TOTALE ORE	32	32	32	32	32

Il percorso curricolare

Per lo svolgimento del percorso curricolare, di tipo modulare in ogni disciplina, si è utilizzata una metodologia didattica per competenze, con lo scopo di consentire a tutti gli studenti il raggiungimento degli obiettivi di percorso. La didattica per competenze, organizzata in moduli, ha consentito di dare il massimo grado di elasticità e flessibilità all'insegnamento e, con il ricorso ad attività di sostegno e/o recupero in itinere, ha permesso il raggiungimento degli obiettivi prefissati attraverso la realizzazione di interventi calibrati sui tempi di apprendimento e sui bisogni formativi di ciascun alunno. Inoltre attraverso una pausa didattica di due settimane al termine del primo quadrimestre, si sono potuti sviluppare percorsi mirati esclusivamente alla valorizzazione delle eccellenze e al potenziamento/recupero degli altri studenti.

Il Consiglio di classe ha assunto come competenze trasversali da potenziare e sviluppare durante l'attività scolastica, le competenze chiave per l'apprendimento permanente. Più precisamente:

1 – COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE (competenze trasversali)			
Competenza		R*	P**
<p>Competenza alfabetica funzionale La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</p>			X
<p>Competenza multilinguistica Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese</p>			X
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su</p>			X

fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino		
Competenza digitale La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersecurity), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.		X
Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.		X
Competenza in materia di cittadinanza La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.		X
Competenza imprenditoriale La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.		X
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.		X

METODI DIDATTICI

I contenuti dei moduli sono stati erogati utilizzando metodi didattici, che a seconda delle necessità, della risposta e dell'interesse del gruppo classe, sono di seguito riassunti:

Lezione frontale (presentazione di contenuti e dimostrazioni logiche)	X	Lavoro di gruppo (mutuo-aiuto, ricerca, pair work, studio, sintesi)	X	Attività di laboratorio (esperienza individuale o di gruppo)	X
Circle time (discussioni sui libri o a tema, interrogazioni collettive)	X	Brain storming (definizione collettiva)	X	Lavoro individuale (svolgere compiti)	X
Percorso guidato (passeggiata culturale guidata reale o libreria; dimostrazione, accompagnamento nella rete)	X	Lettura (il docente legge in maniera espressiva un testo)	X	Altro Flipped classroom CLIL	X

Le ore di lezione erogate entro la data di compilazione del presente documento rispetto a quelle previste entro il termine dell'attività didattica, con esclusione delle ore di tirocinio in azienda previste dal progetto di Alternanza scuola/lavoro, sono riportate nella seguente tabella.

Discipline	N° ore effettuate / N° ore previste	N° verifiche effettuate
Lingua e letteratura italiana	82/132	3 Prove orali 2 Questionario strutturate 2 Analisi del testo scritta 3 Produzione scritta semistrutturata
Storia ed educazione civica	42/66	4 Prove orali 2 Questionari semistrutturati 2 Ricerca
Lingua straniera Inglese	97/99	4 verifiche scritte 4 verifiche orali
Matematica	84/99	6 prove scritte
Educazione Civica	75	8 Scritte e orali
Progettazione multimediale	147/165 di cui pratiche 116/132	2 verifiche scritte 2 verifiche orali 6 esercitazioni pratiche
Tecnologie dei processi di produzione	122/132 di cui pratiche 47/66	2 verifiche orali 1 prova strutturata a risposta aperta 3 relazioni tecniche 4 verifiche pratiche 1 progetto
Organizzazione e gestione dei processi produttivi	104/132	2 verifiche orali 3 prove strutturate a risposta aperta 1 esercitazione pratica 1 progetto
Laboratori Tecnici	125/132 teoria di cui pratiche 125/132	3 prove scritte 5 esercitazioni pratiche 2 prove orali
Scienze motorie e sportive	42/66	4 prove pratiche 2 prove scritte strutturate
IRC	28/33	Dialogo interattivo 2 prove orali
Alternativa	21/33	2 Lavori di ricerca

Attività di ampliamento dell'offerta formativa

Nel corrente anno scolastico a causa dell'emergenza sanitaria non sono state effettuate visite sul territorio, normalmente programmate per le classi quinte. Sono state effettuate esclusivamente attività inerenti il progetto orientamento, finalizzato al potenziamento delle competenze chiave per l'apprendimento permanente. Il progetto ha inteso far emergere le vocazioni, le motivazioni e le aspettative che accompagnano i ragazzi nella fase di passaggio dalla dimensione dello studio a quella del lavoro, sostenere i giovani nel passaggio dalla scuola al lavoro e nella scelta del percorso universitario, informare sulle possibilità di ingresso nel mondo del lavoro e dare una risposta adeguata alle loro inclinazioni. Agli studenti sono state offerte una serie di iniziative che possano averli aiutati a riflettere sulle proprie inclinazioni e capacità, a informarsi sulle possibilità offerte dal mondo del lavoro e sui percorsi da seguire (universitari e non) per raggiungere il proprio obiettivo. Sono stati effettuati incontri con docenti orientatori universitari, collaborazione con centri di orientamento e con società di placement.

Le attività effettuate hanno riguardato:

1. Segnalazione delle iniziative proposte dagli atenei presenti sul territorio e corsi post- diploma (tramite sito della scuola e incontri on line).
2. Visite virtuali presso sedi universitarie
3. Raccolta e divulgazione di materiale informativo
4. Incontri on line con referenti universitari di alcune facoltà e Accademie maggiormente collegate ai diversi percorsi di studio, OPEN DAY virtuali

Sono intervenuti

- ACCADEMIA NABA, MI;
- Visita virtuale YOUNG DIGITAL – L'evento digitale istituzionale per l'orientamento in ambito Scuola, Formazione, Università e Lavoro;
- Sportello Orientamento interno (attivo da dicembre 2020 a maggio 2021)
- Incontro on line ITS (INDIRE, CONFINDUSTRIA...) "ITS POPSDAY"
- Incontro on line "Q&A: da studente a studente" "Progetto Job Training"- La Lombardia è dei giovani; Regione Lombardia

Attività di Cittadinanza e Costituzione

Denominazione attività/progetto	III	IV	V	DESCRIZIONE SINTETICA	COMPETENZA DI RIFERIMENTO	ALUNNI COINVOLTI
Progetto MiDiDaBu,	X			Peer to peer sul tema del bullismo e del rispetto delle regole	Competenza in materia di cittadinanza	alcuni alunni
Prevenzione e lotta alla ludopatia:	X			Formazione teorica studenti per la realizzazione di percorsi peer to peer	Competenza in materia di cittadinanza	alcuni alunni
Donacibo	X			Raccolta volontaria di generi alimentari.	Competenza in materia di cittadinanza	
Sicurezza stradale: incontro con Alessio Tavecchio	X			Incontro testimonianza con Alessio Tavecchio, rimasto paralizzato a seguito di un incidente stradale.	Competenza in materia di cittadinanza	Classe
Viaggio d'istruzione a Trieste	X			Visita alla "Risiera di San Sabba"	Competenza in materia di cittadinanza	50 % degli alunni
Cittadinanza e Costituzione: giornata della memoria		X		Visione film "Remember" % UCI Cinema	Competenza in materia di cittadinanza	Classe
Stage Linguistici	X				Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza multilinguistica	Alcuni allievi

Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento

FINALITÀ DEL PROGETTO D'ISTITUTO
<p>Il progetto d'Istituto relativo ai percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (previsti dal d.lgs n. 77 del 2005, e così ridenominati dall'art 1 co.784 della l. 30 dicembre 2018 n.145), introdotto nell'ordinamento scolastico come metodologia didattica per la realizzazione dei corsi del secondo ciclo, ha l'obiettivo di assicurare ai giovani, oltre alle conoscenze di base, l'acquisizione di competenze spendibili nel mercato di lavoro.</p> <p>Ciò che viene posto all'attenzione, è la necessità di favorire l'apprendimento di tutti gli studenti e, nel contempo, avvicinare la formazione fornita dal mondo della scuola alle competenze richieste dal mercato del lavoro, sperimentando altre metodologie didattiche basate sia sul sapere sia sul saper fare.</p> <p>I percorsi sono progettati e attuati sulla base di apposite convenzioni con le imprese.</p>

Le attività svolte nell'arco del triennio sono state:

Classe	Attività d'aula	Corso formazione salute e sicurezza nei luoghi di lavoro	Impresa Formativa Simulata (IFS)	Tirocinio in azienda	Totale
TERZA	10	16	30	80	130
QUARTA	20	-	-	120	140
QUINTA	9	-	-	-	9
Totale	39	16	30	200	279

Le attività di tirocinio in azienda e di formazione sulla sicurezza negli ambienti di lavoro nell'arco del triennio, sono riassunte nelle seguenti tabelle:

ATTIVITÀ SVOLTE NEL TRIENNIO						
	Obiettivi	PERIODO (dal....al...)	N° SETTI MANE	ORE SVOLTE (40 ore settimanali)	MODALITÀ	DISCIPLINE COINVOLTE
a.s. 2018/2019 CLASSE TERZA	Acquisire consapevolezza in relazione alla professione scelta.	dal 20/05/19 al 31/05/20	2	80	tirocinio in aziende del settore	Tutte

	Acquisizione di competenze trasversali e tecniche specifiche	PERIODO (dal....al...)	N° SETTI MANE	ORE SVOLTE (40 ore settimanali)	MODALITÀ (togliere quella non effettuata)	DISCIPLINE COINVOLTE
a.s. 2019/2020 CLASSE QUARTA		dal 11.11.19 al 29.11.19	3	140	tirocinio in aziende del settore	Tutte
a.s. 2020/2021 CLASSE QUINTA		PERIODO (dal....al...)	N° SETTI MANE	ORE SVOLTE (40 ore settimanali)	MODALITÀ (togliere quella non effettuata)	DISCIPLINE COINVOLTE
		Aprile 2021	-	9	Alma Diploma	discipline d'indirizzo

CORSO FORMAZIONE SALUTE E SICUREZZA NEI LUOGHI DI LAVORO					
	Obiettivi	PERIODO (dal....al...)	N° ORE SVOLTE	MODALITÀ (togliere quella non effettuata)	DISCIPLINE COINVOLTE
a.s. 2018/2019 CLASSE TERZA	Acquisire consapevolezza delle problematiche relative alla sicurezza negli ambienti di lavoro in modo da adottare comportamenti conformi alla normativa vigente	Dal 24/1/2019 al 20/3/2019	8	- piattaforma safetylearning	Di indirizzo
		PERIODO (dal....al...)	N° ORE SVOLTE	MODALITÀ	
		Dal 15/4/2019 al 16/4/2019	8	Riconoscimento dei crediti formativi relativa alla formazione Rischio Basso. Lezioni frontali per integrazione dei contenuti da Rischio Basso a Rischio Elevato.	

				Verifica finale del livello di apprendimento Rischio Alto	
--	--	--	--	--	--

COMPETENZE ACQUISITE E VALUTAZIONE

Per ogni attività di tirocinio svolta, nel fascicolo personale dello studente è presente l'ALL. 1 "Dichiarazione delle Competenze".

La valutazione delle competenze è avvenuta in **due/tre** momenti diversi mediante:

- una scheda di valutazione dello studente compilata dal tutor aziendale, il cui giudizio è confluito nell'attestazione delle competenze acquisite e nelle discipline professionali;
- una scheda di valutazione dell'attività, compilata dagli studenti stessi, per un'autoanalisi dell'esperienza;
- una prova scritta sull'attività svolta. I risultati della colloquio/prova scritta è confluito nella valutazione delle discipline coinvolte (Tecnologia dei Processi di produzione, Organizzazione Aziendale).

L'Istituto, a partire dall'a.s. 2020/2021, ha aderito al progetto AlmaDiploma - AlmaOrientati dando la possibilità agli studenti delle classi quinte di riflettere riguardo alla scelta postdiploma e valutare la propria esperienza scolastica.

Il progetto AlmaDiploma si basa su due percorsi di orientamento, "La Mia Scelta" & "AlmaOrientati", sulla compilazione del questionario di valutazione AlmaDiploma e del Curriculum Vitae.

Per la compilazione delle diverse sezioni presenti in piattaforma, AlmaDiploma ha riconosciuto un monte ore da far valere per il percorso PCTO così distinto:

Primi passi 2 ore

AlmaOrientati 2 ore

Verso il traguardo 2 ore

Compilazione CV 2 ore

Questionario AlmaDiploma 1 ora

I certificati sono conservati nel fascicolo personale di ogni studente.

RELAZIONE FINALE CLIL

Disciplina: Laboratori Tecnici

La classe 5TA ha seguito parte dei contenuti relativi ai due moduli del primo e del secondo quadrimestre attraverso il metodo CLIL in lingua inglese. Durante il primo quadrimestre è stato svolto il modulo sul web. In tale occasione sono stati realizzati e pubblicati siti web, dapprima utilizzando i linguaggi HTML5 e CSS3 facendo uso dell'inglese tecnico, sfruttando il sito w3schools.com e il software Dreamweaver di Adobe o in alternativa il software gratuito Sublime Text, poi utilizzando un software di CMS, ovvero Mobirise, in modo da implementare la possibilità di realizzare facilmente siti web responsive adatti alla visualizzazione su cellulare. Le lezioni inerenti i nuovi argomenti sono state svolte in parte in seconda lingua e utilizzando spesso materiale originale in lingua inglese. Durante il secondo quadrimestre è stato svolto il modulo sul packaging che, in parte, è stato effettuato utilizzando la DaD. Gli argomenti trattati sono stati inerenti il mondo dell'imballaggio, i principi fondamentali della grafica, i principi dell'impaginazione, l'uso del colore, la realizzazione di un layout grafico, sempre in seconda lingua e con l'ausilio di materiale multimediale in lingua inglese. Durante questa attività gli studenti sono stati guidati nell'effettuare un'analisi critica e personale in seconda lingua degli aspetti tecnici e impaginativi dei prodotti grafici da loro presentati. I software utilizzati in questo caso sono stati Adobe Illustrator e Packly.

Prof. Salvatore Perciante

Criteri e strumenti di valutazione utilizzati

Il consiglio di classe ha adottato, i criteri approvati dal Collegio dei Docenti

I criteri di valutazione sono i seguenti:

- conseguimento delle competenze disciplinari/di area, con particolare riferimento, per l'attribuzione della sufficienza, alle competenze di base previste nel piano didattico;
- progressione nell'apprendimento

Gli apprendimenti degli allievi, oltre alle prove di verifica disciplinare, sono rilevati periodicamente in tutte le classi, attraverso prove finalizzate a valutare il grado di avvicinamento progressivo ai risultati attesi. Le verifiche periodiche e finali sono definite nei tempi, negli strumenti, nella procedura di trattamento e di analisi dei dati. Gli elaborati scritti, corretti e valutati, vengono consegnati agli alunni, di norma, entro 15 giorni. Le valutazioni delle prove vengono riportate, a cura del docente sul registro elettronico. I risultati degli apprendimenti degli studenti sono espressi in termini di competenze, così come previsto dal Quadro Nazionale delle Qualificazioni (QNQ). Il QNQ si articola in 8 livelli, ognuno specificato attraverso 3 descrittori (conoscenze, abilità, autonomia e responsabilità):

COMPETENZA: comprovata capacità di utilizzare, in situazioni di lavoro, di studio o nello sviluppo professionale e personale, un insieme strutturato di conoscenze e di abilità acquisite nei contesti di apprendimento formale, non formale o informale.

CONOSCENZE: risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento. Le conoscenze sono un insieme di fatti, principi, teorie e pratiche relative ad un settore di lavoro o di studio. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le conoscenze sono descritte come teoriche e/o pratiche.

ABILITÀ: indicano le capacità di applicare conoscenze e di utilizzare know-how per portare a termine compiti e risolvere problemi. Nel contesto del Quadro europeo delle qualifiche le abilità sono descritte come cognitive (comprendenti l'uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) o pratiche (comprendenti l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti)

AUTONOMIA: margini di indipendenza dello studente nello svolgere l'attività.

RESPONSABILITÀ: componente decisionale che un soggetto applica e mette in campo per il raggiungimento di un risultato.

Classe di riferimento	CONOSCENZE	ABILITÀ	AUTONOMIA e RESPONSABILITÀ	Livello QNQ
Classe 2 ^a - Obbligo Scolastico	Conoscenze concrete, di base, di moderata ampiezza, finalizzate ad eseguire compiti semplici in sequenze diversificate.	Utilizzare saperi, materiali e strumenti per svolgere compiti semplici in sequenze diversificate, coinvolgendo abilità cognitive, relazionali e sociali necessarie per svolgere compiti semplici all'interno di una gamma definita di variabili di contesto. Tipicamente: MEMORIA e PARTECIPAZIONE	Eseguire i compiti assegnati secondo criteri prestabiliti, assicurando la conformità delle attività svolte, sotto supervisione per il conseguimento del risultato, in un contesto strutturato, con un numero limitato di situazioni diversificate.	2
Classe 3 ^a IP – IT- leFP Qualifica di operatore	Gamma di conoscenze, prevalentemente concrete, con elementi concettuali finalizzati a creare collegamenti logici. Capacità interpretativa.	Applicare una gamma di saperi, metodi, materiali e strumenti per raggiungere i risultati previsti, attivando un set di abilità cognitive, relazionali, sociali e di attivazione che facilitano l'adattamento nelle situazioni mutevoli. Tipicamente: COGNIZIONE, COLLABORAZIONE e ORIENTAMENTO AL RISULTATO	Raggiungere i risultati previsti assicurandone la conformità e individuando le modalità di realizzazione più adeguate, in un contesto strutturato, con situazioni mutevoli che richiedono una modifica del proprio operato.	3
Classe 4 ^a leFP Classe 5 ^a IP - IT Diploma di Tecnico leFP, IP, IT	Ampia gamma di conoscenze, integrate dal punto di vista della dimensione fattuale e/o concettuale, approfondite in alcune aree. Capacità interpretativa	Applicare una gamma di saperi, metodi, prassi e procedure, materiali e strumenti, per risolvere problemi, attivando un set di abilità cognitive, relazionali, sociali e di attivazione necessarie per superare difficoltà crescenti. Tipicamente: PROBLEM SOLVING, COOPERAZIONE e MULTITASKING	Provvedere al conseguimento degli obiettivi, coordinando e integrando le attività e i risultati anche di altri, partecipando al processo decisionale e attuativo, in un contesto di norma prevedibile, soggetto a cambiamenti imprevisi.	4

Per ogni livello di QNQ

Voto in decimi	CONOSCENZE	ABILITA'	RESPONSABILITA /AUTONOMIA	Livello Raggiunto
9-10	Complete e approfondite			Avanzato
8	Complete			Intermedio
7	Adeguate			
6	Accettabili / essenziali			Base
5	Incomplete e superficiali / parziali			Livello base non raggiunto
3 - 4	Frammentarie e gravemente lacunose			
1 - 2	Assenti			

Il voto attribuito può essere il risultato della combinazione di livelli diversi di conoscenze, abilità e competenze.

STRUMENTI UTILIZZATI PER L'ACCERTAMENTO DI:

1. conoscenze

2. competenze

3. abilità

Prove strutturate a risposta aperta

Verifiche orali

Verifiche pratiche

Prove grafiche

Prove pluridisciplinari

Prove esperte

SIMULAZIONI PROVA ESAME DI STATO:**Modalità, calendario e griglie di valutazione**

Gli allievi sono stati informati in merito alle modalità di svolgimento dell'Esame di Stato, è stato illustrato loro il regolamento, l'assegnazione dei punteggi e la tipologia della prova a cui saranno sottoposti.

Prova	Data	Durata	
Colloquio	27.04.2021	1 h a candidato	n. 2 candidati volontari
Colloquio	11.05.2021	1 h a candidato	n. 2 candidati volontari

Tabella A: griglia (ministeriale) di valutazione del colloquio

Candidato: Classe V Sezione:.....

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
Punteggio totale della prova				

Argomenti per la realizzazione dell'elaborato

In data 15.04.2021 ad ogni studente è stata inviata mediante posta elettronica all'indirizzo istituzionale, la traccia per l'elaborazione dell'elaborato da presentare al colloquio dell'esame di stato, così come previsto dall'OM n. 53 del 3 marzo 2021. Di seguito si allega la traccia consegnata agli studenti.



Ministero dell'Istruzione

Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci - Ripamonti"

via Belvedere, 18 – 22100 Como - tel. 031 520745

sito web: [https:// www.davinciripamonti.edu.it](https://www.davinciripamonti.edu.it)



ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: IT - GRAFICA E COMUNICAZIONE

Durante il percorso di PCTO che hai svolto sei venuto a contatto con diverse realtà imprenditoriali. Ti viene richiesto, a seguito di una tua personale riflessione basata sull'esperienza svolta, di studiare, progettare e realizzare alcuni prodotti di comunicazione dell'impresa dove hai svolto l'attività di tirocinio del progetto di PCTO.

Hai la possibilità di sviluppare l'elaborato scegliendo due prodotti, di cui uno a mezzo stampa e uno multimediale, tra le seguenti opzioni:

- A. **pagina pubblicitaria** (F.to UNI A4) di una rivista di settore, composta da 72 pagine interne più copertina;
- B. **espositore da banco** (formato massimo UNI A3)
- C. **web**: 1 home page e due pagine interne
- D. **video**: presentazione dell'azienda, durata 25/30 secondi (formato 1280x720 pixel)

In ogni caso dovrai realizzare il restyling del **logo dell'azienda**.

CONSEGNA

In funzione della scelta, dovrai:

1. fornire tutto il materiale prodotto nella fase progettuale (mappa concettuale, *moodboard* e bozze/*rough*) che mostri il processo creativo;
2. redigere una breve presentazione scritta che spieghi il *concept* del progetto (minimo 10 righe massimo 25 righe, *font* a scelta in corpo 11);
3. realizzare i *layout* finali;
4. consegnare il formato aperto/nativo dell'applicativo utilizzato con le relative risorse (immagini *raster*, elementi vettoriali e *font*);
5. consegnare gli elaborati finiti in formato digitale pronto per la stampa digitale;
6. redigere il diagramma SWOT e una breve relazione in cui si metta in evidenza la relazione tra



Ministero dell'Istruzione

Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci - Ripamonti"

via Belvedere, 18 - 22100 Como - tel. 031 520745

sito web: [https:// www.davinciripamonti.edu.it](https://www.davinciripamonti.edu.it)



ESAME DI STATO DI ISTRUZIONE SECONDARIA SUPERIORE

Indirizzo: IT - GRAFICA E COMUNICAZIONE

le caratteristiche dell'impresa e le sue necessità (minimo 10 righe massimo 25 righe, font a scelta in corpo 11);

7. redigere una relazione tecnica sulla produzione, per una tiratura autonomamente individuata, del prodotto pubblicitario a mezzo stampa progettato, comprensiva di flussogramma operativo.

La consegna dei prodotti deve essere effettuata entro il **31 maggio 2021** ai docenti di riferimento mediante mail istituzionale e in copia conoscenza anche all'indirizzo della casella mail dedicata elaboratiquinte@davinciripamonti.edu.it

Ogni file consegnato dovrà essere nominato nel seguente modo:

Cognome_elaboratoesame_n (es. Rossi_elaboratoesame_1).

La mail deve avere come oggetto **5TA_ELABORATO Cognome e**

Nome In allegato: associazione studenti - docente di riferimento

omissis...

Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio

Emile Zola

Da "Germinale": "Alla conquista del pane"

Giovanni Verga:

Da "Vita nei campi":

"La lupa",

"Rosso Malpelo"

Da "I Malavoglia":

"L'abbandono di 'Ntoni",

"Il commiato definitivo di 'Ntoni",

"Alfio e Mena"

Giovanni Pascoli

Da "i Canti di Castelvecchio":

"Il gelsomino notturno",

"La cavalla storna"

Da "Myricae":

"X Agosto",

"Lavandare"

Da "Primi poemetti":

"La digitale purpurea",

"Italy"

Da "Poemi conviviali":

"Il vero",

"L'ultimo viaggio"

Gabriele d'Annunzio

Da "Il Piacere":

"Il ritratto dell'esteta";

"L'attesa di Elena",

"Una fantasia in bianco maggiore"

Da "Poema Paradisiaco":

"Consolazione" cfr "Canzone d'autunno" Verlaine

Da "Alcyone":

"La pioggia nel pineto"

Da "Maia"

"L'Incontro con Ulisse"

Guido Gozzano

Da "I colloqui":

“ La signorina felicità”
“ Ulisse”

Italo Svevo

Da “La coscienza di Zeno”
“ La prefazione e il preambolo”,
“Il vizio del fumo”,
“La morte del padre”

Luigi Pirandello

Da “ L’umorismo”:
“ Il segreto di una bizzarra vecchietta”

Da “ Novelle per un anno”:
“ Il treno ha fischiato”

Da “ Uno, nessuno e centomila”:
“ Mia moglie e il mio naso”

Da “ Il fu Mattia Pascal”
“ La filosofia del lanterino”

Filippo Marinetti

“ Il manifesto del futurismo”

Da “ Zang Tumb Tumb”:
“ Bombardamento di Adrianopoli”

Giuseppe Ungaretti

Da “ Il porto sepolto”:
“ Veglia”,
“ Fratelli”,
“ San Martino del Carso”

Umberto Saba

Da “ Il canzoniere” :
“ Ritratto della mia bambina”,
“ Mio padre è stato per me l’assassino”
“Ulisse”

Eugenio Montale

Da “ Satura”:
“ Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale”,
“ Non chiederci la parola”
“ Spesso il male di vivere ho incontrato”

Testi oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di Italiano che saranno sottoposti ai candidati nel corso del colloquio (alunni BES)

Emile Zola

Da " Germinale": " Alla conquista del pane"

Giovanni Verga:

Da " Vita nei campi" :

" La lupa "

" Rosso Malpelo"

Da " I Malavoglia" :

"Il commiato definitivo di 'Ntoni",

" Alfio e Mena"

Giovanni Pascoli

Da " I Canti di Castelvecchio":

" Il gelsomino notturno" ,

Da " Myricae":

"X Agosto",

Da "Primi poemetti":

"La digitale purpurea" ,

Da " Poemi conviviali":

" Il vero",

" L'ultimo viaggio"

Gabriele d'Annunzio

Da " Il Piacere ":

" Il ritratto dell'esteta";

" L'attesa di Elena",

Da "Poema Paradisiaco":

" Consolazione"

Da " Alcyone":

" La pioggia nel pineto "

Da " Maia"

" L'Incontro con Ulisse"

Guido Gozzano

Da " I colloqui":

" La signorina felicità"

" Ulisse"

Italo Svevo

Da “La coscienza di Zeno”

“Il vizio del fumo”,

“La morte del padre”

Luigi Pirandello

Da “ L’umorismo”:

“ Il segreto di una bizzarra vecchietta”

Da “ Novelle per un anno”:

“ Il treno ha fischiato”

Da “ Uno, nessuno e centomila”:

“ Mia moglie e il mio naso”

Filippo Marinetti

“ Il manifesto del futurismo”

Da “ Zang Tumb Tumb”:

“ Bombardamento di Adrianopoli”

Giuseppe Ungaretti

Da “ Il porto sepolto”:

“ Veglia”,

“ San Martino del Carso”

Umberto Saba

Da “ Il canzoniere” :

“ Ritratto della mia bambina”,

“ Mio padre è stato per me l’assassino”

“Ulisse”

Eugenio Montale

Da “ Satura”:

“ Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale”,

“ Non chiederci la parola”