



Ministero dell'Istruzione



Istituto di Istruzione Superiore "Leonardo da Vinci - Ripamonti" via

Belvedere, 18 - 22100 Como - tel. 031 520745

sito web: [https:// www.davinciripamonti.edu.it](https://www.davinciripamonti.edu.it)



Allegato A: Consuntivi Disciplinari

- MATERIE DI BASE
- MATERIE DI INDIRIZZO 5TL
- Argomenti di Educazione civica
- MATERIE DI INDIRIZZO 5TM
- Argomenti di Educazione civica

Classe: QUINTA T L+M (articolata)

Indirizzi: TECNICO SISTEMA MODA - Articolazione Tessile, abbigliamento e moda
 TECNICO SISTEMA TRASPORTI e LOGISTICA - Articolazione Logistica

Anno scolastico 2020 / 2021

Allegato A: Consuntivi Disciplinari – MATERIE DI BASE

Classe: QUINTA TLM
 Indirizzo: TECNICO SISTEMA MODA - Articolazione “Tessile, abbigliamento e moda”
 TECNICO SISTEMA TRASPORTI e LOGISTICA – Articolazione Logistica

| | | |
|--|---|---|
| Disciplina | ITALIANO | |
| Classe | 5 TLM | |
| Docente | Scardino Aldo | |
| | | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <p>Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento</p> <p>Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> <p>Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale e critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente</p> | <p>1B. Riconoscere i caratteri stilistici e strutturali di testi letterari, artistici, scientifici, tecnologici</p> <p>1C. Utilizzare registri comunicativi adeguati ai diversi ambiti specialistici</p> <p>1D. Consultare dizionari e altre forme informative per l'approfondimento e la produzione linguistica</p> <p>1E. Sostenere conversazioni e colloqui su tematiche predefinite anche professionali</p> <p>1G. Produrre testi scritti di diversa tipologia e complessità</p> <p>1I. Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in relazione ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento</p> <p>1J. Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppati dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature</p> <p>1L. Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari</p> <p>1M. Interpretare i testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.</p> | <p>Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta</p> <p>2I. Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alla letteratura di altri paesi</p> <p>2J. Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli</p> <p>2L. Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.</p> |

CONTENUTI SPECIFICI

** I testi che saranno oggetto di discussione durante il colloquio sono indicati in neretto**

Storia della letteratura tra secondo Ottocento e primo Novecento

Giacomo Leopardi: la vita, il pensiero, la poetica (sintesi);
 dai “Canti” lettura dei due idilli **“Il sabato del villaggio”** e **“La quiete dopo la tempesta”**;

dalle "Operette morali" lettura del "**Dialogo della Natura e di un Islandese** dese"

Il trionfo della scienza: l'età del Positivismo

Naturalismo e Verismo: caratteri specifici e messa a confronto delle due correnti

Giovanni Verga

La vita; le opere: la produzione preverista e verista

Da "Vita dei campi" lettura delle due novelle: "**Rosso Malpelo**" e "**La lupa**";

Il "ciclo dei vinti": "I Malavoglia": genesi e composizione; trama; temi e aspetti formali (tecniche narrative e lingua)

Decadentismo

Definizione, cronologia e caratteri del movimento; temi e motivi; i due filoni complementari del

Simbolismo e dell'Estetismo.

La poetica simbolista; da "I fiori del male" lettura della lirica "**Corrispondenze**" di C. Baudelaire.

La figura dell'esteta: cenni ai romanzi "Controcorrente" di Huysmans e "Il ritratto di Dorian Gray" di O. Wilde

Gabriele D'Annunzio

La vita; i caratteri dell'uomo e del "personaggio"; il divo narcisista e il pubblico di massa.

Le varie fasi della produzione letteraria: sintesi.

L'estetismo: "Il piacere"; lettura del brano "**Il ritratto dell'esteta**" (I, cap.2);

Il panismo: lettura della lirica "**La pioggia nel pineto**" da "Alcyone"

Giovanni Pascoli

La vita; la poetica del "fanciullino";

lettura delle seguenti liriche:

"**X agosto**", "**Lavandare**", "**Novembre**", "**L'assiuolo**", "**Il gelsomino notturno**", "**Il lampo**"

Le avanguardie e il Futurismo

_Caratteristiche generali dei movimenti di avanguardia.

Il Futurismo: caratteri specifici

Lettura del "**Manifesto del Futurismo**" di Marinetti

Luigi Pirandello

La vita; il pensiero e la poetica dell'umorismo

Le "Novelle per un anno": lettura de "**Il treno ha fischiato**", "**La carriola**"

"Il fu Mattia Pascal": la trama, i temi, le tecniche narrative

Il teatro: le diverse fasi e le opere principali.

Italo Svevo

La vita; le influenze culturali

Cenni ai primi romanzi: "Una vita" e "Senilità";

"La coscienza di Zeno": struttura del romanzo, le principali vicende, i temi, stile e strutture narrative.

Lettura del brano "**La vita attuale è inquinata alle radici**" (dal cap.8).

Testo adottato: *Carnero Iannaccone "I colori della letteratura", vol.3 , Giunti T,V.P, editori*

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Le lezioni sono state svolte in modo tradizionale, con spiegazioni frontali, tenendo come punto di riferimento il testo di storia della letteratura. La maggior parte dei testi, in particolare le poesie, è stata letta ed analizzata in classe; gli altri sono stati affidati dal docente alla lettura domestica. In alcuni momenti dell'anno è stata attivata la didattica a distanza, con l'utilizzo dei relativi strumenti digitali; in particolare il docente si è avvalso di "google classroom" e di videolezioni con "google meet".

RECUPERO

Il recupero per gli alunni con carenze relative ai contenuti della disciplina è stato effettuato in autonomia all'inizio del secondo quadrimestre con un'attività di studio/ ripasso individuale. Gli esiti sono stati verificati per mezzo di un questionario ad hoc. Con le stesse modalità si è svolto il recupero degli alunni con carenze relative allo scorso anno scolastico.

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

La preparazione della classe riguardo ai contenuti disciplinari è stata verificata perlopiù con prove scritte. In particolare sono state somministrate queste ultime, laddove necessario per motivi di tempo, anche in alternativa alle prime, sotto forma di questionari a risposte aperte, valutate con punteggi variabili, stabiliti di volta in volta.

La classe ha anche svolto alcuni compiti scritti riguardanti specificamente analisi di testi letterari, finalizzati, oltrechè all'accertamento delle relative competenze dei singoli studenti, alla preparazione per la prima prova dell'esame di maturità. La valutazione è avvenuta sulla base della griglia d'istituto.

RELAZIONE

La classe ha mostrato un interesse per la materia abbastanza accettabile, con una attenzione e partecipazione alle lezioni nel complesso sostanzialmente soddisfacente. L'impegno di studio domestico è stato per lo più finalizzato ai momenti di verifica e poco supportato da una volontà di approfondimento degli argomenti trattati. Ne è risultata in generale un'acquisizione mnemonica dei contenuti, che comunque ha consentito alla fine dell'anno alla gran parte degli studenti di avere un profitto positivo, in certi casi più che soddisfacente. In alcuni alunni restano comunque carenze sul piano delle conoscenze che non sono state colmate, o lo sono state solo parzialmente. Complessivamente accettabili sono risultate le competenze per quanto concerne la produzione scritta.

La condotta della classe è stata improntata al rispetto delle regole scolastiche. La frequenza alle lezioni è stata discretamente assidua, anche in relazione alla didattica a distanza. A proposito di questa, è da sottolineare che la sua attivazione non ha consentito il pieno svolgimento del programma inizialmente previsto.

| | | |
|--|--|---|
| Disciplina | STORIA | |
| Classe | 5 TLM | |
| Docente | Scardino Aldo | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| 1. Correlare la conoscenza storica generale agli sviluppi delle scienze, delle tecnologie e delle tecniche e negli specifici campi professionali di riferimento. 2. Riconoscere gli aspetti geografici ecologici e territoriali dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, culturali e le trasformazioni avvenute nel corso del tempo | 1A. Riconoscere nella storia del Novecento le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità 1B Analizzare problematiche significative del periodo considerato 1C. Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali 1D. Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale | 2A. Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del sec.XIX e il sec.XXI, in Italia, Europa e nel mondo 2B. Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento e il mondo attuale 2C. Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale 2D. Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socio-economiche e assetti politico-istituzionali 2I. Carte costituzionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali. |

CONTENUTI SPECIFICI

Modulo di raccordo

Quadro sintetico delle principali vicende del secondo Ottocento, con specifico riferimento all'Italia del periodo post-unitario (dai governi della Destra e Sinistra storica all'assassinio di Umberto I) e all'imperialismo e colonialismo.

Il Novecento

La seconda rivoluzione industriale e la società di massa; l'Europa della Belle époque (sintesi)
Il Congresso di Berlino e le guerre balcaniche: le vicende nella penisola balcanica alla vigilia della prima guerra mondiale.

L'età giolittiana

La Grande guerra: le origini del conflitto, gli elementi di novità, i fatti principali.

La conferenza di Parigi e i trattati di pace.

La Russia agli inizi del Novecento; cenni alla rivoluzione del 1905.

Le vicende dalla rivoluzione del 1917 all'affermarsi dello stalinismo; i vari aspetti del totalitarismo di Stalin.

Il dopoguerra in Italia e l'avvento del fascismo; il fascismo al potere: i vari aspetti del regime.

Il dopoguerra in Germania: dalla repubblica di Weimar all'ascesa al potere di Hitler; la costruzione della dittatura: aspetti dell'ideologia e della politica del regime nazista

La politica estera di Hitler e le vicende che precedono lo scoppio della guerra

La seconda guerra mondiale: cronologia e sintesi delle principali vicende.

Testo adottato: *Feltri Bertazzoni Neri "Scenari" vol.3, SEI*

Gli argomenti di Educazione civica per Storia sono stati trattati durante l'ora di codocenza con il relativo insegnante (Prof.ssa Pettinato); si rimanda pertanto al programma svolto presentato da quest'ultima.

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Il docente si è avvalso di una metodologia di tipo tradizionale, con lezioni frontali, utilizzando il manuale, integrato con altro materiale didattico (schemi, cronologie, video). Durante l'anno scolastico è stata talora attuata una didattica a distanza, con l'impiego degli strumenti digitali; in particolare è stato utilizzato "google classroom" e sono state effettuate videolezioni con "google meet".

RECUPERO

Il recupero per gli alunni con carenze relative ai contenuti della disciplina è stato effettuato in autonomia all'inizio del secondo quadrimestre con un'attività di studio/ ripasso individuale. Gli esiti sono stati verificati per mezzo di un questionario ad hoc. Con le stesse modalità si è svolto il recupero degli alunni con carenze relative allo scorso anno scolastico.

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Il docente, tenendo conto del limitato numero di ore a disposizione per la disciplina (un'ora delle due previste è stata dedicata allo sviluppo di argomenti di Educazione civica, con la compresenza del relativo docente), rispetto alle verifiche orali ha prediletto la somministrazione di questionari a risposte aperte e con punteggio variabile, volte ad accertare le conoscenze, ma anche le capacità espositive degli allievi.

RELAZIONE

La classe ha nel complesso evidenziato un accettabile interesse per la disciplina; soddisfacente è stata l'attenzione alle lezioni. Anche in questo caso lo studio e la motivazione al lavoro in aula e domestico hanno consentito alla maggior parte della classe di acquisire i contenuti fondamentali della materia, anche se talora in modo un po' superficiale. Alcuni studenti hanno comunque raggiunto risultati discreti, in virtù di un impegno costante. Ad ogni modo, non tutti gli alunni hanno recuperato completamente le carenze accumulate nel primo quadrimestre. Sono state recuperate invece le carenze relative allo scorso anno scolastico.

Discreta è stata la condotta della classe durante le lezioni, così come la frequenza. Satisfacente anche la partecipazione alle attività di didattica a distanza.

Come per Italiano, anche il programma di Storia ha subito una riduzione, la quale ha penalizzato gli avvenimenti del secondo Novecento.

| | | |
|---|---|--|
| Disciplina | INGLESE | |
| Classe | 5 TLM | |
| Docente | Forte Donatella | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> · Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del quadro comune europeo di riferimento per le lingue (QCER) · Utilizzare i sistemi informativi aziendali e gli strumenti di comunicazione integrata d'impresa, per realizzare attività comunicative con riferimento ai differenti contesti · Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali · individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento | <p>2A Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p> <p>2B Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</p> <p>2C Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali</p> <p>2D Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.</p> <p>2F Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>2G Lessico di settore codificato da organismi internazionali.</p> <p>2H Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.</p> <p>2I Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.</p> <p>2J Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.</p> | <p>1. Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali</p> <p>2. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali</p> <p>3. Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.</p> <p>4. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali</p> <p>5.. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto</p> <p>6. Lessico di settore codificato da organismi internazionali</p> <p>7. Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale</p> <p>8. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p> |

CONTENUTI SPECIFICI

The Environment:

- Climate changes
- Tips to save our environment
- Pollution and extinction
- Overpopulation
- The possible ends of the world

The land and the people:

- People migrate
- Migrations to the USA
- Ellis Island
- Migrants, immigrants, asylum seekers, refugees
- A multicultural society: advantages and disadvantages

The land and the law:

- Human rights
- Magna Charta
- A NGO dedicated to the defence of human rights (at choice)
- Unemployment in Europe
- Young people rights and duties: Driving Age – Drinking age and Binge Drinking – Military service

VTM Fashion:

Fashion trends in recent times:

- The 1950s, teenagers as a market force
- The fabulous 1960s
- 1970s trends: disco fashion vs punk fashion
- The conservative 1980s
- The 1990s: between minimalism and body decorations
- Fashion in the new millennium
- A contemporary phenomenon: ethical fashion

Being environmentally conscious: Christian Dior vs Stella Mc Cartney

VTL Logistics:

Intermodal freight transport:

- Intermodal freight transport
- Air freight
- A freight village
- Oil tankers

Handling goods and passengers:

- Logistics and warehouses
- A definition of logistics
- The forklift truck

A Green Logistics: is it possible?

- The mind-boggling logistics of transporting one of the most important vaccines in history

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Lezione frontale con analisi di testi, esercitazioni e relazioni individuali.

Libri di testo, strumenti audiovisivi e multimediali, siti di interesse.

Lavori a coppie/ di gruppo

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Interrogazioni orali, prove scritte (testi espositivi ed argomentativi, esercizi, questionari, test a risposta breve, testi da completare), prove di ascolto.

RECUPERO

Il recupero delle carenze relative ai contenuti della disciplina è stato effettuato all'inizio del secondo quadrimestre con un'attività di studio individuale ed è stato verificato con verifiche orali

RELAZIONE

Le 3 ore settimanali di lingua inglese in VTLM sono state dedicate alla preparazione alla prova INVALSI (I quadrimestre), allo studio dei testi settoriali, logistica e moda, e alla trattazione di alcuni temi scelti in vista dell'esame finale. A questo riguardo, agli studenti è stata richiesta la conoscenza dei contenuti acquisiti attraverso la comprensione guidata del testo. Si è insistito sulla esposizione sia scritta che orale degli argomenti studiati, intesa come capacità di riassumere, riformulare, esprimere le proprie conoscenze in contesti noti e con attività guidate e non.

Gli studenti, che conosco dal terzo anno, si sono sempre dimostrati abbastanza collaborativi e corretti, anche coloro che non si sono distinti per impegno e costanza nello studio.

Complessivamente è stata una classe disponibile al dialogo educativo ed una gran parte ha dimostrato di essere abbastanza responsabile nel metodo di studio.

All'interno della classe un piccolo gruppo si è distinto, raggiungendo un buon livello di precisione e autonomia e conseguendo risultati discreti o soddisfacenti, mentre il resto della classe ha raggiunto, in qualche caso con difficoltà, un livello di conoscenze e competenze nel complesso accettabili e un profitto appena sufficiente

| | | |
|--|---|---|
| Disciplina | MATEMATICA | |
| Classe | 5 TLM | |
| Docente | Beretta Mario | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <p>Utilizzare il linguaggio e i metodi propri della matematica per organizzare e valutare adeguatamente informazioni qualitative e quantitative.</p> <p>Utilizzare le strategie del pensiero razionale negli aspetti dialettici e algoritmici per affrontare situazioni problematiche, elaborando opportune soluzioni.</p> <p>Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare fenomeni sociali e naturali e per interpretare dati utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.</p> <p>Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare</p> | <p>Descrivere le proprietà qualitative di una funzione e costruirne il grafico.</p> <p>Calcolare derivate di funzioni.</p> <p>Studiare i punti stazionari tramite la derivata prima</p> | <p>Studio della variabilità del volume di un parallelepipedo al variare della sua altezza, a parità di superficie.</p> <p>Modellizzazione con un coperchio creato da un foglio di formato A4.</p> <p>Ripasso del calcolo di limiti nei casi di indeterminazione $\inf-\inf$, $0/0$, \inf/\inf.</p> <p>Definizione di derivata e suo calcolo.</p> <p>Regole di derivazione.</p> <p>Definizione di massimo assoluto e relativo, minimo e flesso.</p> <p>Ricerca dei massimi, minimi e flessi a tangente orizzontale.</p> |

CONTENUTI SPECIFICI

Studio della variabilità del volume di un parallelepipedo al variare della sua altezza, a parità di superficie.

Modellizzazione con un coperchio creato da un foglio di formato A4.

Ripasso del calcolo di limiti nei casi di indeterminazione $\inf-\inf$, $0/0$, \inf/\inf .

Ripasso di rette e significato del coefficiente angolare

Tipi di discontinuità di una funzione

Ricerca del dominio di funzione razionali

Definizione di derivata e significato geometrico

Calcolo della derivata con la definizione.

Regole di derivazione.

Funzioni crescenti o decrescenti.

Definizione di massimo assoluto e relativo, minimo e flesso.

Definizioni di punto angoloso e di cuspid

Ricerca dei massimi, minimi e flessi a tangente orizzontale con il metodo delle derivate successive

Uso della piattaforma DESMOS per la ricerca delle soluzioni di alcuni temi proposti

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

- Lezioni frontali (introduzione nuove tematiche); Lezioni partecipate, sollecitando gli studenti a proporre risposte alle problematiche via via esposte; Esercitazioni esemplificative; Esercitazioni guidate, individuali o di gruppo. Apprendimento cooperativo.
- DAD, piattaforma DESMOS, siti web, lavagna reale e virtuale.
- Materiale preso da siti specifici di matematica, appunti, schede per esercitazioni mirate.

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Per la valutazione degli apprendimenti ho utilizzato come riferimento la griglia d'istituto
Prove scritte, orali. Durante la DAD valutazione dei compiti svolti

RELAZIONE

La classe al terzo anno aveva una preparazione di base disomogenea, dovuta soprattutto ai due differenti percorsi scolastici (corso Moda e corso di Logistica).

Con il passare degli anni le conoscenze e abilità sono diventate più omogenee, ma di fondo è rimasta una certa differenza fra i corsi nella capacità di gestione degli esercizi proposti.

Lo studio è sempre stato generalmente superficiale, volto all'acquisizione meccanica della regola da applicare e poco rielaborativo o critico.

Molte le lacune che si sono presentate durante lo sviluppo degli argomenti, causa di un certo rallentamento del dialogo educativo. Anche la discontinuità nel lavoro casalingo di molti studenti non ha favorito la piena comprensione degli argomenti.

Talvolta si sono resi necessari momenti di recupero in itinere per riprendere concetti già incontrati ma non fissati.

Pochi studenti hanno dimostrato un buon impegno che, con una discreta capacità rielaborativa, ha permesso loro di ottenere profitti più alti della media.

Il giudizio complessivo della classe nel suo complesso è appena sufficiente.

| | | |
|---|--|--|
| Disciplina | SCIENZE MOTORIE | |
| Classe | 5 TLM | |
| Docente | Cabibbo Salvatore | |
| | | |
| Competenza generale | | |
| Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali, relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo | | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| Essere consapevoli del proprio processo di maturazione e sviluppo motorio, essere in grado di gestire il movimento utilizzando in modo ottimale le proprie capacità in diversi ambiti | <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire i principali fondamentali individuali degli sport di squadra in modo opportuno. -Saper eseguire più tecniche e scegliere la più idonea negli sport individuali - Arbitrare/giudicare una gara | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere le regole relative alla strutturazione di uno spazio adibito al gioco sportivo ed il suo regolamento. |
| Essere in grado di adottare consapevolmente stili di vita improntati al benessere psicofisico. Saper progettare possibili percorsi individualizzati legati all'attività fisica utilizzando saperi e attività acquisite | <ul style="list-style-type: none"> - Valutare la propria composizione corporea in modo corretto, non sulla base di canoni estetici - Valutare sommariamente il proprio fabbisogno calorico. - Strutturare per sé una dieta corretta, almeno nelle linee generali. - Utilizzare le attrezzature sportive in modo sicuro | <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere i principi nutritivi elementari. -Conosce i rischi legati all'obesità e di un'alimentazione sbilanciata -Conosce nelle linee generali il doping ed i rischi legati all'uso di sostanze dopanti. - Sa valutare le situazioni di potenziale pericolo nell'uso delle attrezzature sportive |
| | <ul style="list-style-type: none"> - Eseguire gli esercizi di potenziamento con sovraccarichi e utilizzare carichi di lavoro appropriati - Eseguire le principali metodiche di allenamento aerobico ed anaerobico | <p>Conoscere le principali metodiche di allenamento delle qualità metaboliche.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Conoscere i rischi legati alla sedentarietà ed i benefici fisici e psicologici derivanti da una sistematica e ben bilanciata attività fisica |

CONTENUTI SPECIFICI

Corsa continua

- Core stability
- Esercizi di potenziamento muscolare
- Pallavolo
- Basket
- Calcio a 5

Alimentazione: i principi nutritivi

Rischi legati alla sedentarietà

Doping: descrizione e definizione

Le Olimpiadi

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Lezione pratica individuale e di gruppo. Lezione frontale. Didattica a distanza. Gioco.

Attrezzi propri degli sport praticati.

Caricato materiale didattico su google classroom.

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Prove pratiche, scritte e orali, produzione di mappe concettuali. Osservazione diretta dell'insegnante.

RELAZIONE

Il docente ha redatto la seguente relazione tenendo conto di:

- criteri adottati per lo svolgimento dell'attività didattica al fine del raggiungimento degli obiettivi disciplinari e formativi;
- interesse, partecipazione al dialogo educativo e frequenza alle lezioni;
- conoscenze, competenze e capacità.

La classe 5TM/TL, costituita da 23 studenti, si è comportata sempre in maniera corretta.

Le attività proposte e svolte durante le lezioni sono state indirizzate al raggiungimento dei principali obiettivi sia didattici che educativi previsti dai programmi ministeriali.

I criteri didattici adottati e l'impostazione metodologica sono stati: lavoro individuale e di gruppo, autogestione controllata, gradualità, proporzionalità, polisportività. Tutto questo per stimolare una partecipazione attiva di alunni e alunne e sviluppare le loro capacità motorie, sportive, critiche e sociali.

Gli alunni hanno dimostrato un buon autocontrollo, collaborazione e interesse per la materia. La coesione e la socializzazione all'interno del gruppo classe si può definire buona così come la partecipazione e il grado di istruzione riferito all'espressione motoria, ai suoi contenuti e significati.

| | | |
|--|---|---|
| Disciplina | IRC | |
| Classe | 5TL/TM | |
| Docente | BEDENDO BENEDETTA | |
| | | |
| Competenza | Abilità | Conoscenze |
| Riconoscere l'importanza della dimensione etica nella formazione e nella crescita della persona umana, orientarsi tra le diverse scelte etiche individuando la specificità dell'etica personalista cristiana rispetto ad altri modelli. | Cogliere i confini della libertà umana Riconoscere gli ambiti di esercizio della libertà Orientare le scelte secondo un progetto per la propria esistenza | Il senso del lavoro nell'etica cristiana Il lavoro nella Bibbia e nella dottrina sociale della Chiesa |
| | | |
| Cogliere i molteplici significati del lavoro umano; conoscere i valori di riferimento dell'etica cristiana quali: la centralità della persona umana rispetto al profitto; la giustizia sociale; la solidarietà; l'uso equilibrato delle risorse naturali e il rispetto del creato. | Cogliere la valenza del male come limite e come assurdo che interpella la coscienza e la responsabilità personale e collettiva. Individuare il male quale offesa alla dignità dell'uomo. Riconoscere le istanze critiche e di promozione umana del vissuto secondo il Vangelo | Fondamento biblico e personalista della visione cristiana della sessualità, del matrimonio e della famiglia. Riconoscono lo specifico significato del matrimonio come sacramento rispetto ad altre forme di legame e di relazione tra uomo e donna. |

CONTENUTI SPECIFICI

- Libertà, coscienza e responsabilità: un'etica non vale l'altra.
- Etica soggettivistica -libertaria; etica utilitaristica; etica personalistica e della responsabilità; etica religiosa.
- Economia e lavoro
- Il rispetto del creato ,la responsabilità verso il pianeta : l'ecologia e l'enciclica "Laudato Sii"
- Amore e famiglia nel personalismo cristiano

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Lezione frontale e didattica a distanza. Discussione sulle diverse tematiche. Utilizzo di documentazione video

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

La valutazione degli allievi è stata fatta a partire dalla partecipazione attiva al dialogo educativo, da elaborati personali scritti, considerando la capacità di argomentare in modo autonomo e sufficientemente motivato le proprie posizioni in materia di tematiche relative alla dimensione religiosa, etica e di ricerca di senso.

RELAZIONE

Nel corso degli anni della scuola media-superiore, il gruppo-classe si è mostrato abbastanza collaborativo, ben socializzato, capace di dialogo rispettoso, sia al suo interno che nei confronti degli insegnanti.

Malgrado le difficoltà legate alla pandemia, gli alunni hanno maturato un maggior senso critico ed una personale visione della vita rispetto ai valori e alla ricerca di senso.

Sanno riconoscere la presenza e l'incidenza del cristianesimo nelle trasformazioni storiche contemporanee cogliendone gli elementi di pluralismo, secolarizzazione e globalizzazione.

Gli allievi sanno anche motivare in modo sufficiente le loro scelte personali e di vita, confrontandole in modo costruttivo con altre visioni religiose e culturali.

Allegato A: Consuntivi Disciplinari – MATERIE DI INDIRIZZO

Classe: QUINTA TL

Indirizzo: TECNICO SISTEMA TRASPORTI e LOGISTICA – Articolazione Logistica

| | | |
|------------|------------------|------------------|
| Disciplina | LOGISTICA | |
| Classe | 5 TL | |
| Docente | Alessi Vincenzo | Longaretti (ITP) |
| | | |

| Competenze | Abilità | Conoscenze |
|---|---|---|
| Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi | <input type="checkbox"/> Riconoscere strutture organizzative ed unità operative nelle loro specifiche funzioni in un processo logistico. <input type="checkbox"/> Interpretare i dati provenienti dai sottoinsiemi o dagli impianti per definire operazioni di controllo e manutenzione. | <input type="checkbox"/> Struttura del mezzo di trasporto, peso e bilanciamento, manipolazione e stivaggio del carico. <input type="checkbox"/> Catena logistica ed ambiti di operativi. <input type="checkbox"/> Strutture di funzionamento delle organizzazioni aziendali con riferimento alle figure professionali in ambito logistico |
| | Descrivere ed elaborare un piano logistico offerto in termini di servizi. | <input type="checkbox"/> Interporti e infrastrutture: Analisi dei sistemi di trasporto intermodale e multimodale; sistemi merci e passeggeri. <input type="checkbox"/> Metodologie di trasporto in funzione delle diverse tipologie di merci (merci deperibili, merci a temperatura controllata, merci pesanti e voluminose). <input type="checkbox"/> Criteri di ottimizzazione dei processi operativi: gestione dei mezzi, degli spostamenti, degli spazi di carico a bordo, della distribuzione delle merci. dei trasporti a lungo raggio. |

| Competenze | Abilità | Conoscenze |
|---|---|---|
| Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi | Organizzare e pianificare le varie attività logistiche. | Mezzi e procedure d'imbarco (pallets, green logistics). Operazioni di scalo e tracciabilità dei carichi. |
| | Quantificare e programmare i costi di manutenzione delle risorse tecniche utilizzate e dei mezzi di trasporto e movimentazione. | Sostenibilità ed etica come riferimenti di un ente e di un'azienda operante in un ambito connesso con la logistica e i trasporti. |

| | | |
|--|--|--|
| | Analizzare ed implementare un sistema di misura delle prestazioni logistiche. | <input type="checkbox"/> Determinazione del livello di servizio. <input type="checkbox"/> Declinazione della programmazione e delle strutture logistiche. <input type="checkbox"/> Elaborare azioni di miglioramento nella gestione delle attività logistiche. |
| Gestire l'attività di trasporto tenendo conto delle interazioni con l'ambiente esterno (fisico e delle condizioni meteorologiche) in cui viene espleta | Definire gli elementi per la valutazione di impatto ambientale nei trasporti e la loro specifica incidenza. | <input type="checkbox"/> Norme relative al trasporto delle merci pericolose e alle responsabilità gestionali. <input type="checkbox"/> Determinazione e valutazione dei rischi del sistema logistico. |
| | Applicare la normativa e le tecniche sulla sicurezza nel trasporto delle merci pericolose | Modalità di trasporto delle merci pericolose. |
| | Organizzare i servizi di sicurezza nel rispetto della normativa di settore. | Determinazione e valutazione dei rischi del sistema logistico. |
| Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali | <input type="checkbox"/> Utilizzare le tecnologie a supporto dell'operatività logistica. <input type="checkbox"/> Riconoscere ed elaborare un progetto relativo ad un processo logistico. | <input type="checkbox"/> Elementi di automazione industriale applicata alla logistica. <input type="checkbox"/> Sistemi di codifica ed identificazione automatica. <input type="checkbox"/> Programmazione e gestione della produzione. |

| Competenze | Abilità | Conoscenze |
|---|--|---|
| Gestire in modo appropriato gli spazi a bordo e organizzare i servizi di carico e scarico, di sistemazione delle merci e dei passeggeri | Interpretare i contratti di utilizzazione dei mezzi di trasporto e le normative ad essi correlate. | Normativa relativa alla circolazione dei mezzi di trasporto e delle merci. |
| | Organizzare e gestire il rapporto con fornitori e clienti. | |
| Utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi | Organizzare e gestire il rapporto con fornitori e clienti. | Commercio internazionale; import, export, dogane e documenti inerenti al flusso delle merci. |
| | Riconoscere strutture organizzative ed unità operative nelle loro specifiche funzioni in un processo logistico. | Strutture di funzionamento delle organizzazioni aziendali con riferimento alle figure professionali in ambito logistico. |
| Operare nel sistema qualità nel rispetto delle normative sulla sicurezza | Elaborare azioni di miglioramento nella gestione delle attività logistiche. | <input type="checkbox"/> Assicurazioni relative alla gestione delle merci. <input type="checkbox"/> Determinazione e valutazione dei rischi del sistema logistico. |
| | Applicare i protocolli per la gestione delle non conformità definite dalle normative di riferimento europee ed internazionali. | |

| | | |
|---|--|--|
| Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali | Utilizzare le tecnologie a supporto dell'operatività logistica. Applicare la normativa e le tecniche sulla sicurezza nel trasporto delle merci pericolose. | Norme relative al trasporto delle merci pericolose e alle responsabilità gestionali. |
|---|--|--|

CONTENUTI SPECIFICI

Introduzione al trasporto delle merci.
 Focus di un caso pratico: il mestiere dello spedizioniere.
 Area di competenza dei principali operatori logistici del trasporto.
 Mezzi, Unità di Carico, Infrastrutture.
 Codificazione dei container sulle navi portacontainer.
 Confronto modalità di trasporto (tempi, costi).
 Trasporto marittimo e aereo. Organizzazione di una spedizione (figure di relazione e flusso merci).
 Calcolo dazio doganale.
 La distribuzione delle merci e i costi di distribuzione.
 Le regole per il fissaggio del carico.
 City logistics e City Logistics Center.
 Esercizio sui costi dei trasporti (codici di peso tassabile).
 Costi di trasporto. I costi dell'autotrasporto. I costi del trasporto marittimo.
 Esercizi sul peso tassabile.
 I costi del trasporto aereo. I costi del trasporto combinato. Le tariffe per il trasporto su gomma.
 Legislazione sull'impatto ambientale
 Impatto ambientale delle diverse modalità e tipi di inquinamento
 Green Logistics.
 La logistica inversa (prodotti resi).
 La gestione dei rifiuti.
 Nodi marinareschi.
 Il contratto di trasporto: gli attori del contratto di trasporto; Il contratto di sub-trasporto; il contratto di trasporto cumulativo
 La responsabilità del vettore, danni, avaria, perdita della merce. Limiti risarcitori.
 Polizza di carico (modalità di compilazione).
 Lettera di vettura (CMR) nel trasporto internazionale su strada: creazione del modello di CMR.
 Legge di Stabilità 2016 art.1 comma 653.
 Studio autonomo su CMR, B/L, DSP, vantaggi sulla nuova infrastruttura ferroviaria del porto di Gioia Tauro.
 INCOTERMS.

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Lezione frontale, lezione multimediale e DAD, Esercitazioni pratiche.
 Materiale multimediale.

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Verifiche scritte e/o orali e/o pratiche. Valutazioni sulla base della griglia d'istituto.

RELAZIONE

Un piccolo gruppo della classe 5TL si è dimostrata molto partecipativo ed interessato agli argomenti che venivano proposti, anche con la DAD. Il rimanente, invece, ha seguito con sufficiente interesse e tale è stato il lavoro domestico. Il periodo di emergenza sanitaria ha appiattito il rendimento scolastico degli studenti di questo secondo gruppo.

La programmazione ha subito una rimodulazione in conseguenza del periodo di DAD, che ha rallentato lo svolgimento per cui la parte relativa alle assicurazioni e le politiche doganali non sono state trattate.

I risultati conseguiti nel corso dell'anno dagli allievi sono stati complessivamente sufficienti tranne per un piccolo gruppo che si posiziona sui livelli intermedi ed alti.

Il piccolo gruppo di allievi che hanno partecipato alle mobilità all'estero nell'ambito del progetto Erasmus dell'Istituto si sono dimostrati più motivati nello studio.

| | | |
|------------|----------------------------------|------------------|
| Disciplina | Scienze della Navigazione | |
| Classe | 5 TL | |
| Docente | Alessi Vincenzo | Longaretti (ITP) |
| | | |

| Competenze | Abilità | Conoscenze |
|--|---|---|
| Gestire il funzionamento dei vari insiemi di uno specifico mezzo di trasporto | Valutare gli effetti dell'impatto ambientale per un corretto uso delle risorse e delle tecnologie. | Incidenza del fattore umano nei trasporti. |
| | Gestire le attività applicando le appropriate procedure del sistema Qualità/Sicurezza del servizio e monitorarne l'efficacia nelle diverse fasi operative. | Rischi presenti negli ambienti di lavoro a bordo di un mezzo di trasporto. |
| | Sfruttare gli spazi di carico nel rispetto dei criteri di economicità, conservazione della merce, sicurezza ed in relazione alla intermodalità del trasporto. | Pianificazione della movimentazione e sistemazione del carico a bordo. |
| Operare nel sistema qualità nel rispetto delle normative sulla sicurezza (In comune con Logistica) | Impiegare le tecniche ed i mezzi per la movimentazione in sicurezza del carico, in particolare delle merci pericolose. | <input type="checkbox"/> Sistemi di Qualità e di Sicurezza secondo le norme nazionali, comunitarie, internazionali e la relativa registrazione documentale. |
| Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete | Organizzare la condotta della navigazione avvalendosi delle tecnologie più moderne. | <input type="checkbox"/> Sistemi di comunicazione, di controllo del traffico e di controllo automatico della navigazione. |

| Competenze | Abilità | Conoscenze |
|---|--|---|
| <input type="checkbox"/> Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete | Utilizzare il lessico tecnico specifico di settore, anche in lingua inglese. | <input type="checkbox"/> Lessico e fraseologia tecnica di settore, anche in lingua inglese. |
| <input type="checkbox"/> Gestire l'attività di trasporto tenendo conto delle interazioni con l'ambiente esterno (fisico e delle condizioni meteorologico) in cui viene espletata | Pianificare il viaggio con criteri di sicurezza ed economicità. | <input type="checkbox"/> Pianificazione degli spostamenti. <input type="checkbox"/> Lessico e fraseologia tecnica di settore, anche in lingua inglese. |

CONTENUTI SPECIFICI

Trasporti eccezionali (esperienza dell'azienda Marraffa per il trasporto di un gigantesco condensatore).
Cronotachigrafo.
I mezzi trasporto delle merci (Mezzi navali, su ruota, aerei).
Allontanamento. Navigazione per parallelo e meridiano.
Cammini ortodromici e lossodromici.
Analisi di due immagini con rotte lossodromiche (globo terrestre, carta di Mercatore).
Primo e secondo problema della lossodromia, anche con software.
Vertici e nodi di un cerchio massimo. Modalità di calcolo dei vertice opposto ad uno dato e dei nodi sul cerchio massimo che li comprende.
Progettazione della traversata: San Francisco - Tokio (rotta lossodromica e ortodromica).
I nodi marinareschi (Matafione, Parlato semplice, Piano, Pugno di scimmia, Bandiera - Gassa - Savoia - Margherita).
Pubblicazioni IIM e IMO (aspetti generali).
IIMM: Portolani, Elenco fari e segnali da nebbia, Radioservizi per la navigazione per il bacino del Mediterraneo, Tavole di marea, Effemeridi.
IMO: COLREG, SOLAS, STCW.

Parte svolta in modalità CLIL.:
The passage planning: Appraisal step, Planning step, Execution step, Monitoring step

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Lezione frontale, lezione multimediale e DAD, Esercitazioni pratiche.
Materiale multimediale.

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Verifiche scritte e/o orali e/o pratiche. Valutazioni sulla base della griglia d'istituto.

RELAZIONE

Un piccolo gruppo della classe 5TL si è dimostrata molto partecipativo ed interessato agli argomenti che venivano proposti, anche con la DAD. Il rimanente, invece, ha seguito con sufficiente interesse e tale è stato il lavoro domestico. Il periodo di emergenza sanitaria ha appiattito il rendimento scolastico degli studenti di questo secondo gruppo.
La programmazione ha subito una rimodulazione in conseguenza del periodo di DAD, che ha rallentato lo svolgimento per cui la parte relativa alle assicurazioni e le politiche doganali non sono state trattate.
I risultati conseguiti nel corso dell'anno dagli allievi sono stati complessivamente sufficienti tranne per un piccolo gruppo che si posiziona sui livelli intermedi ed alti.

Il piccolo gruppo di allievi che hanno partecipato alle mobilità all'estero nell'ambito del progetto Erasmus dell'Istituto si sono dimostrati più motivati nello studio.

La parte CLIL è stata svolta con qualche difficoltà.

| | | |
|---|---|--|
| Disciplina | MECCANICA | |
| Classe | 5 TL | |
| Docente | Bruno N. | Longaretti (ITP) |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| Rif. linee guida-direttiva 5/20012 Sollevamento, carico e scarico di materiale sui mezzi. Manutenzione mezzi di trasporto. Affidabilità dei mezzi di trasporto | Saper scegliere il mezzo per il trasporto più idoneo per i carichi in gioco tramite tabelle e/o diagrammi. Individuare e classificare le funzioni, il campo di utilizzazione e le prestazioni delle macchine di sollevamento e trasporto. Interpretare e confrontare le prestazioni di macchine, attrezzature e mezzi di movimentazione. Interpretare dati ed informazioni utili alla prevenzione ed alla manutenzione. Riconoscere le diverse tipologie di mezzi di trasporto, saper definire vantaggi e svantaggi, caratteristiche. | Equilibrio dei corpi, baricentro, statica, trave, vincolari, condizioni reazioni di equilibrio, uso di nomogrammi, tabelle. Macchine di sollevamento e trasporto. Affidabilità dei mezzi di trasporto. Processo di manutenzione programmata. Mezzi di trasporto, loro caratteristiche di consumo, implicazioni, carta carburante |

CONTENUTI SPECIFICI

Modulo 1: I principali componenti meccanici

- Riepilogo su verifica di resistenza a trazione su trave appoggiata
- Riepilogo su verifica di resistenza a flessione su trave appoggiata con forza in mezzzeria
- Riepilogo su verifica di resistenza a torsione su trave incastrata a sezione circolare
- Le ruote di frizione
 - generalità
 - caratteristiche costruttive
 - parametri dimensionali
 - esercizio di dimensionamento
- Le ruote dentate
 - generalità
 - caratteristiche costruttive
 - parametri dimensionali
 - esercizio sul proporzionamento modulare di ingranaggio cilindrico a denti diritti
- Gli alberi di trasmissione
 - generalità
 - caratteristiche costruttive
 - differenza con esempi tra alberi e assali
- Le trasmissioni a cinghia piatta, trapezoidale e sincrona
 - generalità
 - caratteristiche costruttive
 - parametri dimensionali
- Le funi metalliche
 - tipologie costruttive

- portata massima
- fenomeno della fatica

Modulo 2: I mezzi di sollevamento e movimentazione

- Il carrello elevatore (muletto)
 - caratteristiche fondamentali
- L'argano
 - caratteristiche costruttive
 - portata massima
- Il carro ponte
 - caratteristiche fondamentali
- La gru a torre, cavalletto e a bandiera
 - caratteristiche fondamentali
 - effetti del vento
 - portata massima
- Il transpallet
 - tipologie e principio di funzionamento

Modulo 3: Principi di manutenzione e affidabilità

- Manutenzione a guasto
- Manutenzione preventiva o programmata
- Manutenzione migliorativa
- Manutenzione autonoma
- Manutenzione ordinaria e straordinaria
- Ciclo di vita di un prodotto
- Fattori economici del ciclo di vita di un prodotto
- Costo del ciclo di vita di un prodotto
- Concetti relativi all'affidabilità
 - manutenibilità
 - guasto
 - tasso di guasto, MTBF, MTTF, MTTR
- Tipologia di guasti (infantili, da usura, casuali, etc..)
- Calcolo dell'affidabilità

Modulo 4: I consumi e gli inquinanti nel settore logistico

- Il trasporto su gomma, marittimo, aereo e su rotaia con i relativi consumi
- Il Pm10

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Lezione frontale, lezione multimediale e dad, Esercitazioni pratiche.
 Appunti forniti a lezione. Materiale multimediale.

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Verifiche scritte e/o orali e/o pratiche. Valutazioni puntuali dei quesiti svolti e/o sommative, con livello di sufficienza settato su obiettivi di base, in coerenza con la griglia d'istituto.

RELAZIONE

La classe 5TL si è dimostrata nel corso dei tre anni in cui ha svolto il corso di meccanica abbastanza partecipativa ed interessata agli argomenti meccanici che le venivano proposti. Nel corrente anno scolastico la programmazione ministeriale e la DAD ha indirizzato il corso maggiormente sugli aspetti generali dei componenti meccanici e mezzi di sollevamento e trasporto, curando la parte relativa ai principi della manutenzione e dell'affidabilità e prescindendo dalle procedure di dimensionamento tipiche di un corso di meccanica. Tuttavia per dare una continuità alla parte esercitativa svolta al terzo e quarto anno si è voluto, anche se in minima parte, effettuare, oltre alle tre verifiche di resistenza a trazione, flessione e torsione, anche la procedura di dimensionamento delle ruote di frizione e delle ruote dentate cilindriche a denti dritti limitatamente al proporzionamento modulare.

I risultati conseguiti nel corso dell'anno dagli allievi sono stati complessivamente accettabili con diversi alunni che si sono particolarmente distinti e una piccolissima parte, che ha manifestato un po' di difficoltà che ha colmato durante lo svolgimento dell'anno scolastico.

| | | |
|--|---|---|
| Disciplina | ELETTRONICA | |
| Classe | 5 TL | |
| Docente | Enzo Frigerio | Anna Antonacci (ITP) |
| | | |
| <i>Competenze</i> | <i>Abilità</i> | <i>Conoscenze</i> |
| <p>C1. Gestire il funzionamento dei vari insiemi di uno specifico mezzo di trasporto</p> <p>C2. Utilizzare i sistemi di assistenza monitoraggio e comunicazione nei vari tipi di trasporto</p> <p>C3. Operare nel sistema di qualità, nel rispetto delle normative di sicurezza</p> <p>C4. Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali</p> | <p>Utilizzare hardware e software di automazione di apparecchiature e impianti.</p> <p>Interpretare i parametri forniti dal sistema di navigazione integrata.</p> <p>Utilizzare tecniche di comunicazione via radio.</p> <p>Utilizzare la strumentazione elettronica per il monitoraggio, per l'assistenza e il controllo del traffico.</p> <p>Interpretare lo stato di un sistema di Telecomunicazioni e di acquisizione dati.</p> <p>Interpretare i parametri forniti dal sistema di navigazione integrata.</p> <p>Applicare le normative per gestire in sicurezza il carico, il mezzo di trasporto e la sua conduzione, salvaguardando gli operatori e l'ambiente.</p> <p>Identificare le procedure relative alla certificazione dei processi.</p> | <p>Diagnostica dei vari apparati elettronici di bordo.</p> <p>Sistemi di gestione mediante software.</p> <p>Automazione dei processi di conduzione e controllo del mezzo.</p> <p>Sistemi di telecomunicazione, mezzi trasmissivi, procedure, regolamenti, segnali e modulazioni.</p> <p>Sistemi per la navigazione assistita e la sorveglianza del traffico, specifici per ciascun mezzo di trasporto, terrestri e satellitari.</p> <p>Impianti di telecomunicazione e di controllo automatico dei vari sistemi.</p> <p>Principi e sistemi di navigazione integrata.</p> <p>Convenzioni internazionali e dei regolamenti comunitari e nazionali che disciplinano la sicurezza del lavoro, degli operatori, del mezzo e dell'ambiente.</p> |

CONTENUTI SPECIFICI

Principi di Elettronica – Componenti Elettronici:

- Elettronica Analogica ed Elettronica Digitale
- Componenti Elettronici (Resistori – LED – Condensatori - Induttori)
- I Semiconduttori (Drogaggio - Giunzione PN)
- Il Diodo (Polarizzazione Diretta e Inversa)
- Il Transistor (BJT, PNP e NPN - I 3 Modi di Funzionamento)

Elettronica Analogica:

- Introduzione all'Elettronica Analogica
- Raddrizzamento di una tensione alternata
- Convertitori DC – AC – Inverter

- I Filtri
- Circuiti Oscillanti
- Circuiti Risonanti
- L'amplificazione (Guadagno)

Elettronica Digitale:

- Introduzione all'Elettronica Digitale
- La Matematica Binaria
- Codifica dell'Informazione
- Algebra di Boole e Circuiti Logici
 - Operatori logici
 - Porte Logiche fondamentali (NOT – AND – OR – NAND – NOR – XOR – XNOR)
 - Leggi e teoremi di composizione delle porte AND, OR, NOT
 - Funzioni Logiche - Tabella della Verità – Circuiti Logici
 - Realizzazione di Funzioni Booleane mediante scomposizione (forma canonica)
 - Riduzione alla forma minima mediante l'uso delle Mappe di Karnaugh
 - Esercitazioni in laboratorio sui Circuiti Logici Combinatori

Elementi di Telecomunicazioni:

- Classificazione delle Onde Elettromagnetiche
- Onde Elettromagnetiche e loro propagazione: principi fondamentali
- Antenne e loro caratteristiche
- Antenna trasmittente
- Antenna ricevente
- La Radiotrasmissione
- Modulazione dei segnali
- Modulazione AM, FM

Radartechnica:

- Principio di funzionamento del Radar
- Caratteristiche e Classificazione dei Radar
- Componenti di un Radar
- Impieghi tipici del Radar

Principi di Navigazione e Apparati di Bordo:

- Concetti Base di Navigazione
- L'Elettronica applicata alla Navigazione
- Apparati di Bordo
- Diagnostica dei vari Apparati Elettronici di Bordo

La Navigazione Radioassistita:

- Il Radiogoniometro (ADF)
- Il VOR-DME
- Il TACAN
- Navigazione Iperbolica (LORAN – DECCA)

La Navigazione Autonoma:

- Principio di funzionamento
- Il Giroscopio
- Gli Accelerometri

- La Navigazione Inerziale
- La Navigazione Doppler

La Navigazione Satellitare:

- Principio di funzionamento
- Il Sistema Satellitare GPS
- Altri Sistemi di Navigazione Satellitare (GLONASS – GALILEO)

Principi e Sistemi di Navigazione Integrata:

- Principi di Navigazione Integrata
- Sistemi Automatici di conduzione del mezzo
 - Il Sistema di Gestione della Navigazione (NMS)
 - Il Sistema di Gestione del Volo (FMS)
 - Il Controllo automatico del Volo (AFCS)
- I Sistemi di Avvicinamento e Atterraggio automatico (ILS – MLS)
- Strumentazione Integrata

L'Automazione:

- L'Automazione e la Robotica
- L'Automazione nell'Industria
- L'Automazione nella conduzione del Mezzo di Trasporto

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Lezione frontale, multimediale e DID.

Esercitazioni esemplificative; Esercitazioni guidate, individuali o di gruppo.

Attività Asincrone (G Classroom), Strumenti multimediali, Presentazioni Powerpoint.

Lavagna-LIM, Libro di testo, Siti Web.

Attività di Laboratorio, computer e software specifici.

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Interrogazioni orali. Prove scritte contenenti domande aperte, domande a risposta multipla e vari esercizi tipici per ogni parte del programma.

Durante la DAD valutazione dei compiti/esercitazioni svolti (assegnate su G Classroom e riconsegnate).

RELAZIONE

La classe, conosciuta quest'anno, composta da 11 alunni, si è dimostrata da subito interessata, attiva e positiva, pronta alla discussione e al confronto.

La buona attenzione e partecipazione durante le lezioni, non sempre è stata seguita da un adeguato impegno nello studio e nell'approfondimento autonomo e personale.

I risultati durante le prove di verifica sono comunque stati più che sufficienti.

In ogni caso gli studenti hanno maturato discrete capacità di analisi e comprensione della materia di studio arrivando ad ottenere quindi risultati apprezzabili.

La condotta della classe è stata improntata al rispetto delle regole scolastiche (anche se non sempre le Attività di Laboratorio sono state seguite con attenzione e partecipazione).

La frequenza alle lezioni è stata assidua, anche quando si è svolta in didattica a distanza.

| | | |
|---|--|--|
| Disciplina | DIRITTO | |
| Classe | 5 TL | |
| Docente | Pettinato Daniela | |
| | | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <p>1. Valutare fatti ed orientare i propri comportamenti in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della costituzione e con le carte internazionali dei diritti umani</p> <p>2. Identificare, descrivere e comparare tipologie e funzioni dei vari mezzi e sistemi di trasporto</p> | <p>1. Individuare i contratti di utilizzazione del mezzo e le normative ad essi correlate.</p> <p>2. Rispettare le procedure ed assumere comportamenti consoni rispetto delle funzioni ricoperte.</p> <p>3. Identificare le norme di riferimento e operare secondo i principi generali della qualità.</p> <p>4. Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità.</p> | <p>1. Contratti del trasporto</p> <p>2. Certificazioni, licenze e abilitazioni per il personale dei trasporti.</p> <p>3. Responsabilità connesse con l'esercizio delle funzioni professionali del settore trasporti.</p> |

CONTENUTI SPECIFICI

Modulo 1: I mezzi di trasporto: la nave e l'aeromobile

- La nave e l'aeromobile: generalità
- La Costruzione della nave e dell'aeromobile
- Individuazione ed ammissione alla navigazione della nave e dell'aeromobile
- Navigabilità e documenti di bordo

Modulo 2 L'esercizio della navigazione: il personale dei trasporti;

- Armatore ed esercente
- Gli ausiliari di armatore e di esercente

Modulo 3: I Contratti di lavoro a bordo e di utilizzazione della nave e degli aeromobili

- Il Lavoro nautico
- Il contratto di arruolamento
- Il contratto di lavoro del personale della navigazione
- Il contratto d'assicurazione cenni

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Lezione Frontale, Lavori di gruppo, Documenti, Libro di Testo

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Prove orali tradizionali (interrogazioni individuali)
Prove strutturate (test a risposta aperta e chiusa)
Elaborati scritti

RELAZIONE

La classe 5[^]TL è costituita da alunni esclusivamente di sesso maschile; si tratta di un gruppo classe molto solidale e compatto dal punto di vista della costruzione delle relazioni sociali. Disciplinati e attenti nel dialogo educativo, ma non molto costanti nell'impegno e nello svolgimento del proprio lavoro, tranne qualche alunno. A causa dell'emergenza Covid si è verificato un rallentamento nei tempi di apprendimento del programma disciplinare previsto nel piano di lavoro. Tuttavia, le conoscenze, abilità e competenze specifiche, relativamente ai contenuti svolti, sono da considerarsi contestualmente adeguate tanto da potersi aiutare in maniera positiva.

| | | |
|---|---|---|
| Disciplina | TEDESCO | |
| Classe | 5 TL | |
| Docente | Alessia Guffanti | |
| | | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <p>Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.</p> | <p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d'attualità. Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.</p> <p>Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti</p> | <p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strutture grammaticali di base</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, sociale o l'attualità.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi di lingua tedesca.</p> |

CONTENUTI SPECIFICI

Le attività della giornata
 I verbi separabili e riflessivi
 Le preposizioni di tempo nach, vor, an +DAT
 Le preposizioni di luogo: Bei, zu+ DAT
 l'ordine dei complementi nella frase
 Chiedere e dire come ci si sente: la forma wie geht's
 I pronomi al dativo
 la forma moechten
 l'aggettivo interrogativo welch- e il dimostrativo dies-
 I comparativi
 Le parti del corpo
 I capi di vestiario
 Dialoghi nei negozi
 Parlare di cibo (lessico sui cibi e i pasti)
 Dialoghi al ristorante
 I verbi modali muessen, koennen, wollen
 Le preposizioni di moto e stato in/auf+D/A
 Chiedere il permesso, esprimere divieti
 Il verbo modale duerfen
 Lessico sui mezzi di trasporto
 Dare indicazioni stradali
 l'imperativo

| |
|---|
| METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI |
|---|

| |
|---|
| Lezioni frontali, lavori in piccoli gruppi o coppie |
|---|

| |
|---------------------------------|
| PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO |
|---------------------------------|

| |
|---------------------------|
| Verifiche scritte e orali |
|---------------------------|

| |
|-----------|
| RELAZIONE |
|-----------|

La classe 5TL si presenta come un gruppo compatto e omogeneo, con il quale si è riuscito ad instaurare un buon dialogo educativo. Tuttavia gli allievi non si sono dimostrati molto costanti nell'impegno e nell'interesse per la disciplina.

L'alternanza tra didattica in presenza e a distanza non ha permesso in qualche caso di affrontare i contenuti in maniera approfondita, ma soltanto in modo piuttosto basilare.

Gli obiettivi prefissati sono comunque stati raggiunti, a livello generale in modo sufficiente, in qualche caso anche buono.

| | | |
|--|---|---|
| Disciplina | Educazione Civica | |
| Classe | 5 TL | |
| Docenti | CDC | |
| | | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le specificità della Costituzione e la sua natura compromissoria ● Comprendere le principali funzioni e compiti delle cariche istituzioni europee ● Riconoscere l'importanza dell'autonomia regionale e locale ● Saper individuare vantaggi e svantaggi della globalizzazione. ● Acquisire consapevolezza della funzione delle Leggi, dell'importanza del rispetto di queste all'interno di una società davvero democratica e civile | <ul style="list-style-type: none"> ● Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale. ● Sviluppare una cittadinanza attiva ● Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica | <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la Costituzione e l'organizzazione politica e amministrativa italiana Conoscere le varie fasi dell'Unione Europea e delle sue Istituzioni. ● Le autonomie regionali e locali: i principi dell'autonomia, del decentramento e della sussidiarietà ● Lo sviluppo economico mondiale: la globalizzazione e i problemi dello sviluppo ● La legalità e la mafia |

CONTENUTI SPECIFICI

Argomenti svolti nelle ore di codocenza con Storia:

- Costituzione e organizzazione politica e amministrativa italiana
- La genesi dell'Unione Europea e delle Istituzioni Comunitarie
I rapporti tra Unione Europea e Turchia
- La legalità e la Mafia
Storia della mafia e sue caratteristiche
Le principali organizzazioni mafiose in Italia
Ruoli, funzioni e compiti dello Stato e delle Forze dell'Ordine nella lotta alla criminalità
La nascita dell'art. 41 bis
La lotta alla mafia in Italia: le figure di Paolo Borsellino e Giovanni Falcone, ecc

L'Associazione Libera e la riconversione dei beni sequestrati alla mafia

Argomenti svolti nelle ore di Diritto

- Le autonomie regionali e locali: i principi dell'autonomia, del decentramento e della sussidiarietà; Regioni, Comuni e Province
- Agenda 2030: L'economia circolare e lineare
- Recovery fund e Recovery plan italiano

Argomenti svolti nelle ore di Inglese

- The concept of Sustainability,
- Goal 12: facts and figures (from 17 Goals to transform our World, Agenda 2030)
- "Why I live a zero waste life", by Lauren Singen

Argomenti svolti nelle ore di Meccanica:

- Inquinanti nel settore dei trasporti

Allegato A: Consuntivi Disciplinari – MATERIE DI INDIRIZZO

Classe: QUINTA TLM

Indirizzo: TECNICO SISTEMA MODA - Articolazione "Tessile, abbigliamento e moda"

| | | |
|---|---|--|
| Disciplina | CHIMICA | |
| Classe | 5 TM | |
| Docente | Esposito Alaia Teresa | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <p>-Gestire e controllare i processi tecnologici di produzione della filiera d'interesse, anche in relazione agli standard di qualità.</p> <p>-Acquisire la visione sistemica dell'azienda e intervenire nei diversi segmenti della relativa filiera.</p> <p>- Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.</p> | <p>-Riconoscere i meccanismi per i quali un oggetto appare colorato.</p> <p>-Identificare classi di coloranti e pigmenti per i processi di tintura e stampa in relazione alle diverse fibre in merito all'obiettivo prefissato.</p> <p>-Identificare i processi idonei di preparazione per tintura o stampa tessile.</p> <p>-Scegliere le operazioni di finissaggio per conseguire le proprietà finali del manufatto.</p> <p>-Riconoscere le caratteristiche chimiche e gli effetti degli ausiliari nelle operazioni tessili.</p> | <p>-La luce e la percezione del colore.</p> <p>-Principi di tintura e stampa dei prodotti tessili.</p> <p>-Operazioni di preparazione alla tintura e alla stampa dei prodotti tessili.</p> <p>-Tipologie di coloranti per fibre tessili.</p> <p>-Tipologia di macchine di tintura e stampa.</p> <p>-Operazioni e macchinari di finissaggio tradizionale e di ultima generazione. -Caratteristiche chimiche e modalità d'impiego delle sostanze ausiliarie.</p> |

CONTENUTI SPECIFICI

. Richiami sui gruppi funzionali delle principali classi di composti organici: alcani, alcheni, alchini, dieni, composti aromatici, alcoli, eteri, tioli, aldeidi, chetoni, acidi carbossilici, esteri, ammine, ammidi, amminoacidi.

. La luce e la percezione del colore: definizione di onda elettromagnetica, lunghezza d'onda, frequenza, energia del fotone e relazione di Planck. Espressione della velocità della luce. Spettro della luce e delle onde elettromagnetiche, definizione di riflettanza e diagramma della riflettanza, definizione di colore saturo e insaturo, differenza tra colore e colorante, principali gruppi cromofori e gruppi auxocromi. Le reazioni di formazione dell'acido picrico e la sua forma chinonica.

. Cenni sui coloranti azoici: generalità e gruppo funzionale, sali di diazonio aromatici, la reazione di preparazione dell'acido nitroso per la sintesi dei sali di diazonio, la reazione di formazione del cloruro di benzendiazonio, la reazione di diazocopolazione del p-idrossiazobenzene.

. I coloranti per i tessuti: proprietà, classificazione (coloranti basici, acidi, diretti, a sviluppo e a mordente, coloranti al tino e coloranti fluorescenti, coloranti dispersi, reattivi e premetallizzati). Generalità sulle proprietà e sulle strutture chimiche dei coloranti basici e acidi, dei coloranti a sviluppo, reazioni di formazione del cromoforo e fissaggio del colorante alla fibra. I coloranti al mordente e il significato chimico

della mordenzatura, cenni sulla struttura dei complessi (numero di coordinazione, catione centrale, leganti), i complessi chelati. I coloranti dispersi: generalità e applicazioni per poliesteri e poliammidi.

. Le macchine per la tintura: classificazione dei bagni ad esaurimento. Schema di autoclave per la tintura di filati. Classificazione generale delle pompe, cenni sulle pompe rotative e sul fenomeno della cavitazione (uso della pompa di pressurizzazione). Cenni sugli scambiatori di calore a tubi e mantello. Schemi di funzionamento di una macchina Jet a riempimento parziale e di una macchina Jet a riempimento totale. Cenni sulle macchine Overflow, siluro e sulla macchina per la tintura in capo.

. Finissaggio: cenni sui trattamenti meccanici (rifinitura, lavaggio, follatura, asciugatura, cimatura e bruciapelo, pressatura, calandratura, decatizzo, purga, smerigliatura, trattamenti sul cotone: mercerizzazione e sanforizzazione) e cenni sui trattamenti chimici (antibatterico, antimacchia, antinfeltrimento, anti piega, antispurco, trattamento al plasma, finissaggi con enzimi). Cenni sugli ausiliari tessili, differenze tra una bozzima e un appretto.

. I detergenti: classificazione, azione di un detergente nella rimozione dello sporco, reazioni di formazione dei saponi e loro classificazione. Cenni sui detergenti sintetici: i principali detergenti anionici e le loro proprietà, impatto ambientale dei detergenti.

Approfondimenti: modulo CLIL in Inglese e argomento inerente l'Agenda 2030: "*Remediation of dyes in textile effluent: a critical review on current treatment technologies with a proposed alternative*"; Approfondimenti ed esercitazioni svolte su Classroom in modalità asincrona inerenti tutti gli argomenti trattati.

Libro di testo: "C. Quaglierini – Chimica delle fibre tessili- Zanichelli"

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Lezioni frontali e partecipate, lavoro di gruppo, lavoro individuale, brain storming; utilizzo del libro di testo, di app per le lezioni on line (Classroom, Meet, Jamboard), approfondimenti da altri testi e siti di interesse, visione di video su Youtube.

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Sono state eseguite prove scritte e orali secondo quanto stabilito dalla programmazione di inizio anno scolastico, conformemente ai criteri di accertamento approvati dal collegio docenti con prove scritte e attività di brainstorming sia in presenza sia on line su Meet.

RELAZIONE

La classe 5TM, con la quale ho lavorato per quattro anni, è attualmente formata da dodici allieve collaborative e disponibili al dialogo con i docenti.

L'atteggiamento è stato sempre per tutte partecipativo e propositivo, anche se per alcune alunne ciò non ha sempre coinciso con la continuità nello studio.

Il clima di lavoro è sempre stato reciprocamente aperto, rispettoso e sereno.

Nel complesso è stato raggiunto un profitto pienamente sufficiente.

Alle alunne con piani individualizzati sono stati sempre consentiti gli usi degli strumenti compensativi e dispensativi secondo quanto previsto dalla normativa vigente.

| | | |
|--|---|--|
| Disciplina | ECONOMIA MARKETING | |
| Classe | 5 TM | |
| Docente | Caccavale Francesca | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> • individuare i processi della filiera d'interesse e identificare i prodotti intermedi e finali dei suoi segmenti, definendone le specifiche; • acquisire una visione sistemica dell'azienda e intervenire nei diversi segmenti della relativa filiera; • riconoscere e confrontare le possibili strategie aziendali, con particolare riferimento alla strategia di marketing di un'azienda del sistema moda • utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi • produrre testi argomentativi aventi come target riviste di settore; | <p>Analizzare la composizione del patrimonio aziendale e la relazione tra investimenti e finanziamenti.</p> <p>Effettuare calcoli per analisi di convenienza economica.</p> <p>. Operare scelte in relazione a tipologia, caratteristiche, prezzo, modalità di distribuzione e promozione del prodotto.</p> <p>Comprendere e redigere un piano di marketing</p> | <p>La struttura del patrimonio aziendale.</p> <p>Budget e costi.</p> <p>Analisi di convenienza economica.</p> <p>Marketing operativo.</p> <p>Piano di marketing.</p> |

CONTENUTI SPECIFICI

UNITA' DIDATTICA 1
IL MARKETING ANALITICO: RICERCHE DI MARKETING
IL MARKETING OPERATIVO: MARKETING STRATEGICO.
IL PIANO DI MARKETING.

UNITA' DIDATTICA 2
Il marketing mix
Il prodotto: posizionamento del prodotto; ciclo di vita del prodotto
Il prezzo: il prezzo e la domanda; promozioni e sconti
La distribuzione
La comunicazione.

UNITA' DIDATTICA 3

IL BRAND E GLI STRUMENTI DI COMUNICAZIONE

Marchio, marca, griffe.

Il brand

Brand positioning

Brand loyalty

Brand portfolio e brand mix.

UNITA' DIDATTICA 4

Il trade marketing

La distribuzione come fase strategica.

La scelta del canale distributivo. Il canale diretto; il canale indiretto; i canali distributivi emergenti.

UNITA' DIDATTICA 5

Il visual merchandising

Il merchandising

Il ruolo del visual merchandising nel pv moda

Piano di visual merchandising

Assortimento, organizzazione del layout del punto vendita, esposizione della merce, la comunicazione esterna del pv.

UNITA' DIDATTICA 6

Il marketing relazionale.

WEB marketing. Utilizzo dei social media.

Approfondimenti: analisi della storia e delle strategie di un brand del settore moda;

Libro di testo: Gianluca BUGANE' Veronica FOSSA - ECONOMIA MARKETING E DISTRIBUZIONE - EDIZIONE BLU - MODA- Ed. HOEPLI

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Lezioni frontali e partecipate, lavoro di gruppo, lavoro individuale, brain storming; utilizzo del libro di testo, di app per le lezioni on line (Google Classroom, Meet), approfondimenti da altri testi e siti di interesse.

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Sono state eseguite prove scritte e orali secondo quanto stabilito dalla programmazione di inizio anno scolastico, conformemente ai criteri di accertamento approvati dal collegio docenti, prove scritte on line, prove orali in videolezione su Google Meet, presentazioni individuali o per piccoli gruppi su tematiche particolari.

RELAZIONE

La classe ha mostrato fin dal terzo anno notevoli difficoltà nella comprensione e nell'apprendimento di taluni prerequisiti di economia, non possedendo e non riuscendo ad acquisire taluni prerequisiti di economia aziendale, per cui non è stato possibile approfondire adeguatamente questi aspetti della disciplina.

Tuttavia, la maggior parte delle alunne si sono mostrate fin dal principio attente e collaborative, partecipando con interesse all'attività in classe ed impegnandosi costantemente nel lavoro domestico, consentendo alla maggior parte di esse di raggiungere risultati di apprendimento più che soddisfacenti.

In riferimento alla programmazione d'Istituto, la maggior parte della classe ha acquisito, almeno nelle sue linee essenziali, le seguenti competenze in modo più che sufficiente, mentre per alcune alunne permangono difficoltà di comprensione e soprattutto di applicazione dei contenuti teorici a situazioni reali o verosimili.

- individuare i processi della filiera d'interesse e identificare i prodotti intermedi e finali dei suoi segmenti, definendone le specifiche;
- acquisire una visione sistemica dell'azienda e intervenire nei diversi segmenti della relativa filiera;
- riconoscere e confrontare le possibili strategie aziendali, con particolare riferimento alla strategia di marketing di un'azienda del sistema moda;
- utilizzare i principali concetti relativi all'economia e all'organizzazione dei processi produttivi e dei servizi

La necessità di recuperare le lacune pregresse, unitamente alle difficoltà della classe ad andare oltre uno studio sostanzialmente scolastico, di cogliere la complessità delle tematiche affrontate e di riconoscerle nella realtà economica di riferimento, nonostante i costanti stimoli in tal senso da parte dell'insegnante, hanno prodotto dei risultati nel complesso più che soddisfacenti dal punto di vista delle conoscenze relative alle singole tematiche e agli elementi essenziali della disciplina, mentre non può considerarsi del tutto acquisita una visione sistemica

| | | |
|---|--|---|
| Disciplina | IDEAZIONE, PROGETTAZIONE MODA | |
| Classe | 5 TM | |
| Docente | Galetti Manuela | Rosa Lauricella |
| | | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i processi della filiera tessile e identificare i prodotti intermedi e finali dei suoi segmenti, definendone le specifiche. - Acquisire la visione sistematica dell'azienda e intervenire nei diversi segmenti della relativa filiera. - Progettare collezioni moda. - Disegnare cartamodelli e confezionare capi - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare <p>Analizzare gli sviluppi della storia della moda del ventesimo secolo progettare collezioni di moda</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e classificare le diverse tipologie di tessuti e le destinazioni d'uso. - Utilizzare le simbologie di rappresentazione grafica delle armature. - Riconoscere le armature fondamentali e quelle derivate. - Identificare la struttura dei tessuti a fili rettilinei - Riconoscere e classificare le diverse tipologie di tessuti e le destinazioni d'uso. - utilizzare strumenti per taglio e cucito - Utilizzare le simbologie di rappresentazione grafica degli intrecci. - Riconoscere gli intrecci fondamentali e operati. – - Identificare la struttura dei tessuti a maglia in trama e catena. - Elaborare tendenze moda utilizzando anche canoni letterari e/o artistici. - Interpretare le tendenze moda per progettare collezioni. - Progettare un insieme coerenti di prodotti. - Sviluppare un tema nella progettazione di una collezione - Progettazione collezioni di abbigliamento. <p>Individuare i canoni stilistici dei principali nomi e marchi della moda del passato e del presente. Elaborare tendenze moda utilizzando anche canoni letterari e/o artistici. Interpretare le tendenze moda per progettare collezioni. Correlare le tendenze moda agli eventi storici e socio-culturali e ai movimenti artistici.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Classificazione e progettazione dei tessuti. - Struttura tecnica dei tessuti ortogonali. - Simbologia tessile per la rappresentazione grafica del tessuto. - Tecniche di disegno e rappresentazione grafica. - Progettazione della superficie tessile. - Classificazione e progettazione dei tessuti. - conoscere le tecniche di confezione. - Simbologia tessile per la rappresentazione grafica del tessuto. - Tecniche di disegno e rappresentazione grafica. - Progettazione della superficie tessile. - Tendenze moda. - Tendenze nella progettazione di collezioni. - Elementi e fasi della progettazione di una collezione - Elementi e fasi della progettazione di una collezione <p>Storia della moda con particolare riferimento alla seconda metà del 900. Elementi e fasi della progettazione di una collezione. Disegno di moda per la progettazione di capi e collezioni di abbigliamento.</p> |

CONTENUTI SPECIFICI

Modulo n. 01 Titolo "Le superfici tessili – I tessuti ortogonali"

- Classificazione dei tessuti ortogonali
- Semplici e composti
 - La tela, la saia, il raso (regolari e irregolari)
- Le armature primarie/primitive (derivate)
 - Prima classe, seconda classe, terza classe.

Modulo n. 02 Titolo "La collezione: gli elementi che definiscono una collezione"

- La moda
- La collezione: come nasce una collezione.
- Gli elementi che definiscono una collezione
- Modalità operative di ideazione e di progettazione:
 - Dal prodotto al progetto;
 - Dal target al progetto;
 - Dal trend al progetto.
- Esercitazioni pratiche di progettazione di superfici tessili

Modulo n. 03 Progetto e produzione del sistema moda

- metodo artigianale
- metodo industriale
- rischi di errore
- fashion designer
- fasi della produzione industriale

Modulo 04 titolo: arte ,storia e costume del 900

- la moda nel tempo dalla fine dell'800 al 1980
- belle epoque, Gustav Klimt, Fortuny
- orientalismo, Paul Poiret, Espressionismo francese e tedesco, avanguardie artistiche
- futurismo, arte, moda, Thayaht, Balla, Boccioni, De Pero
- cubismo, Picasso ,vita e opere
- moda durante la 1 guerra mondiale, donne e guerra
- moda degli anni 20, Chanel, vita e opere
- moda anni 30, Madame Gres, Vionnet, Surrealismo, S. Dalì, R. Magritte, arte e moda Schiaparelli, Astrattismo
- Hollywood, T. Banton, E. Head, W. Travilla
- anni 40, moda e guerra
- anni 50, made in italy, C. Dior, C. Balenciaga, G.B. Giorgini, Made in italy, Sorelle Fontana
- controculture giovanili, anni 50 , 60 ,70, 80
- pop art, spazialismo
- Londra, M. Quant, Parigi, Space Age, P. Rabanne, E. Pucci, Valentino, Y. S. Laurent
- anni 70, G. Armani, democratizzazione della moda, W. Albini, unisex moda punk
- Glam - rock , V. Westwood
- moda unisex

Modulo 05 cartamodelli e confezione

- spiegazione giacca basa con manica due pezzi
- studio di colli e polsini
- studio di cartamodelli per camicia: fessini, colletti, polsini, sprone, occhielli
- borse, cartamodello e confezione
- figurini di moda di riferimento

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Lezione frontale in aula, progettazione delle superfici tessili, disegno di moda e tecnico
Presentazioni di PowerPoint, campioni di tessuto, materiale elaborato dal docente, slides d'arte e costume, discussione in classe sui temi trattati
Lezione pratica in laboratorio di confezione e modellistica

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Prove strutturate (Test, progettazioni tecniche)
Colloqui orali tradizionali
Correzione tavole disegno in classe

RELAZIONE

La classe 5TM si presenta come un gruppo compatto e omogeneo, con il quale si è riuscito ad instaurare un dialogo educativo non sempre positivo. Le allieve non si sono dimostrate molto costanti nell'impegno e nell'interesse per la disciplina, specialmente nella parte esecutiva/pratica. L'alternanza tra didattica in presenza e a distanza non ha permesso in qualche caso di affrontare i contenuti in maniera approfondita, ma soltanto in modo piuttosto basilare. I lavori domestici, non sono sempre stati puntuali. Gli obiettivi prefissati sono comunque stati raggiunti, a livello generale in modo sufficiente, in qualche caso anche buono.

| | | |
|--|---|---|
| Disciplina | Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi e organizzativi della moda | |
| Classe | 5 TM | |
| Docente | Giussani Giovanni | Colosimo Stefania (ITP) |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> - Individuare i processi della filiera tessile e identificare i prodotti intermedi e finali dei suoi segmenti, definendone le specifiche. - Analizzare il funzionamento delle macchine operanti nella filiera tessile. - Analizzare il funzionamento delle macchine operanti nella filiera tessile ed eseguire i calcoli relativi ai cicli tecnologici di tessitura - Analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio. - Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. - Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare. | <ul style="list-style-type: none"> - Distinguere tipologie di fibre in relazione alle caratteristiche fisico/meccaniche relative al loro impiego. - Distinguere i prodotti di filatura e specificare i processi di lavorazione per realizzarli. - Determinare il titolo dei filati e individuare le relazioni esistenti fra i vari sistemi di titolazione. Descrivere il principio di funzionamento di macchine per filatura. - Descrivere il principio di funzionamento di macchine e telai utilizzati in maglieria e in tessitura - Descrivere il principio di funzionamento di macchine per confezione, stiro e finissaggio del capo finito. - Mettere in relazione i passaggi dei diversi cicli produttivi - Identificare i semilavorati, i processi per la loro realizzazione e i requisiti qualitativi richiesti nella filiera della confezione. | <ul style="list-style-type: none"> - Tipologia e caratteristiche delle fibre. - Tipologia e processi di lavorazione dei filati e dei fili. - Macchine per filatura. - Titolazione dei fili e filati - I macchinari utilizzati nell'industria della maglieria e della tessitura. - Cicli tecnologici di produzione filati, tessuti - Controllo qualità dei prodotti moda. - Calcoli e documentazione per la produzione. - Normative sulla sicurezza del lavoro e sulla tutela dell'ambiente |

CONTENUTI SPECIFICI

Dalla materia prima (Fili e Filati) al semilavorato (Tessuti) fino al prodotto finito (Capi) attraverso le fasi di ideazione , progettazione e produzione dei tessili.

Le principali fibre tessili naturali, artificiali, sintetiche: proprietà ed utilizzi. La filatura dei filati e dei fili e i dati tecnici caratteristici di un filo e di un filato; titolo, bave o capi e torsione. La torcitura e i suoi prodotti: Binato, torto e ritorto semplice e composto. Filati fantasia. Calcolo del titolo di un filo e del numero di un filato con esempi su cotone, lana, seta e tecnofibre. La filatura del cotone. Macchinario e capacità produttiva, calcoli di produzione. Coefficiente di resa e resa percentuale di macchina e materiale. Nuove fibre e nuovi usi, tessile tecnico da lavoro e tempo libero, benessere e salute.

Preparazione alla tessitura: roccatura, orditura sezionale e orditura frazionale. Impianto e parti principali. Fili totali e fili al centimetro. Piano di produzione e impiego ordito. Tessitura ortogonale. Macchinario e capacità produttiva, calcoli di produzione. Coefficiente di resa e resa percentuale

del telaio e del materiale. Telaio a licci e telaio jacquard, selezione e alzata dei fili di ordito . Parti principali e dispositivi di inserzione della trama. Concetto di rimettaggio e passatura. Tipologie di tessuti in commercio: greggio, tinto pezza, stampato e tinto in filo. Dati tecnici caratteristici di un tessuto ortogonale: composizione, altezza e peso. Riduzioni centimetriche e pettine. Intreccio, rimettaggio e cartoni. Concetto di rapporto di intreccio e rapporto di disegno o bozzetto. Calcolo composizione, produzione buona e di scarto, impiego trama e ordito. Progetto di un TO e scheda tecnica.

Introduzione ai processi di confezione, attività manuali ed automatizzate, strumenti e macchinari. Materiali di completamento interni e merceria, figurino, plat, scheda tecnica, modello, cartamodello, piazzamento, taglio, confezione. Progetto di una linea di confezione: tempo e operatori, cadenza, produzione e saturazione. La qualità. La sicurezza. Etichettatura di composizione e di manutenzione. Marchio di impresa e marchi collettivi (Fiducia nel tessile, Master of Linen, Seri.co, Ecolabel) Modulo Gestionale: le decisioni aziendali strategiche, tattiche, operative. Analisi del break even e concetti fondamentali di ricavo (prezzo e fatturato) e costo (totali, fissi e variabili, di prodotto).

METODOLOGIA DIDATTICA / STRUMENTI / MATERIALI DIDATTICI

Abbiamo lavorato in dad ed in presenza per riprendere i contenuti teorici e pratici della materia, utilizzando principalmente i libri di testo e gli appunti dei docenti condivisi su classroom. Alla normale lezione frontale seguiva spesso una discussione per coinvolgere il gruppo classe. Abbiamo proposto e analizzato diversi materiali: file digitali, fili filati - tessuti - capi finiti.

PROVE E CRITERI DI ACCERTAMENTO

Verifiche scritte a risposta chiusa e aperta. Prove pratiche e Compiti su Classroom. Interventi e domande orali.

RELAZIONE

La classe è cresciuta negli ultimi tre anni ed ora forma un gruppo abbastanza disciplinato ed in buona parte partecipa al dialogo. Alcune alunne dimostrano maggiore interesse per le fasi creative di ideazione e minore partecipazione in quelle legate alla progettazione e produzione. La difficile situazione sociosanitaria ed il ricorso alla dad ha comunque evidenziato le loro abilità digitali e confermato il raggiungimento delle competenze di base del corso.

| | | |
|--|---|---|
| Disciplina | Educazione Civica | |
| Classe | 5 TM | |
| Docenti | CDC | |
| | | |
| Competenze | Abilità | Conoscenze |
| <ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere le specificità della Costituzione e la sua natura compromissoria ● Comprendere le principali funzioni e compiti delle cariche istituzioni europee ● Riconoscere l'importanza dell'autonomia regionale e locale ● Saper individuare vantaggi e svantaggi della globalizzazione. ● Acquisire consapevolezza della funzione delle Leggi, dell'importanza del rispetto di queste all'interno di una società davvero democratica e civile | <ul style="list-style-type: none"> ● Collocare la propria dimensione di cittadino in un orizzonte europeo e mondiale. ● Sviluppare una cittadinanza attiva ● Attivare atteggiamenti critici e consapevoli di partecipazione alla vita sociale e civica | <ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere la Costituzione e l'organizzazione politica e amministrativa italiana Conoscere le varie fasi dell'Unione Europea e delle sue Istituzioni. ● Le autonomie regionali e locali: i principi dell'autonomia, del decentramento e della sussidiarietà ● Lo sviluppo economico mondiale: la globalizzazione e i problemi dello sviluppo ● La legalità e la mafia |

CONTENUTI SPECIFICI

Argomenti svolti nelle ore di codocenza con Storia:

- Costituzione e organizzazione politica e amministrativa italiana
- La genesi dell'Unione Europea e delle Istituzioni Comunitarie
I rapporti tra Unione Europea e Turchia
- La legalità e la Mafia
Storia della mafia e sue caratteristiche
Le principali organizzazioni mafiose in Italia
Ruoli, funzioni e compiti dello Stato e delle Forze dell'Ordine nella lotta alla criminalità
La nascita dell'art. 41 bis
La lotta alla mafia in Italia: le figure di Paolo Borsellino e Giovanni Falcone, ecc

L'Associazione Libera e la riconversione dei beni sequestrati alla mafia

Argomenti svolti nelle ore di Economia e Marketing:

- Agenda 2030: L'economia circolare e la moda ecosostenibile
- Recovery fund e Recovery plan italiano
- i social media: come sono utilizzati nel marketing del settore abbigliamento/ moda.
- Le autonomie locali

Argomenti svolti in Tecnologie applicate ai materiali e ai processi produttivi e organizzativi della moda:

- Ambiente e sviluppo sostenibile: etichette ambientali, tipo 1, tipo 2 e tipo 3

Argomenti svolti nelle ore di Chimica applicata e nobilitazione dei materiali tessili:

- modulo CLIL in Inglese inerente l'Agenda 2030: *"Remediation of dyes in textile effluent: a critical review on current treatment technologies with a proposed alternative"*;

Argomenti svolti nelle ore di Inglese

- The concept of Sustainability,
- Goal 12: facts and figures (from 17 Goals to transform our World, Agenda 2030)
- "Why I live a zero waste life", by Lauren Singen