

**Titolo progetto: 10.2.2A – Potenziamoci – Realizzazione di percorsi educativi Volti al potenziamento delle competenze e per l’aggregazione e la socializzazione delle studentesse e degli studenti nell’emergenza covid-19 (Avviso prot. n. 9707 del 27.04.2021 – Programma Operativo Nazionale (PON E POC) “Per la scuola, competenze e ambienti per l’apprendimento” 2014-2020 finanziato con FSE e FDR Asse I – Istruzione – Obiettivi Specifici 10.1, 10.2 e 10.3 – Azioni 10.1.1, 10.2.2 e 10.3.1)**

<b>Modulo</b>	<b>Classe</b>	<b>n. alunni minimo</b>	<b>formatore</b>	<b>tutor</b>	<b>periodo</b>	<b>n. totale h.</b>	<b>competenze/obiettivo</b>
<b>Saldatura 1</b>	4 <sup>^</sup> OT 4I	15	Infantino	Ferrannina	febb - mag	30	Saper utilizzare i dispositivi di protezione individuale e collettivi. Saper utilizzare macchine e attrezzature idonee per eseguire vari tipi di saldature. Saper scegliere la saldatura in funzione del materiale da saldare. Saper eseguire saldature alla fiamma ossiacetilenica. Saper eseguire saldature ad arco elettrico con elettrodo rivestito od a filo continuo. Saper eseguire brasature dolci e/o forti.
<b>Saldatura 2</b>	3SA1	15	Infantino	Mangiardi	set - gen	30	Saper utilizzare i dispositivi di protezione individuale e collettivi. Saper utilizzare macchine e attrezzature idonee per eseguire vari tipi di saldature. Saper scegliere la saldatura in funzione del materiale da saldare. Saper eseguire saldature alla fiamma ossiacetilenica. Saper eseguire saldature ad arco elettrico con elettrodo rivestito od a filo continuo. Saper eseguire brasature dolci e/o forti.
<b>Saldatura 3</b>	3SA2	15	Infantino	Tangredi	dic. - mag	30	Saper utilizzare i dispositivi di protezione individuale e collettivi. Saper utilizzare macchine e attrezzature idonee per eseguire vari tipi di saldature. Saper scegliere la saldatura in funzione del materiale da saldare. Saper eseguire saldature alla fiamma ossiacetilenica. Saper eseguire saldature ad arco elettrico con elettrodo rivestito od a filo continuo. Saper eseguire brasature dolci e/o forti.
<b>Corso di frigorista</b>	4OT	15	Stimamiglio	Bruno N.	feb - mag	30	

<b>Laboratorio di manutenzione dell'auto 1</b>	4-5SA	15	Ruggero	Pedrazzani	set-gen	30	Accoglienza del cliente e alla raccolta di informazioni per definire lo stato del veicolo a motore Individuazione degli interventi da realizzare sul veicolo a motore e alla definizione del piano di lavoro Manutenzione e riparazione delle parti e dei sistemi meccanici ed elettromeccanici Riparazione e sostituzione di pneumatici
<b>Laboratorio di manutenzione dell'auto 2</b>	3OR1+3OR2	15	Spinola	Mangiardi	feb-mag	30	Accoglienza del cliente e alla raccolta di informazioni per definire lo stato del veicolo Manutenzione e riparazione della carrozzeria telaio, cristalli e parti del veicolo: Eseguire la diagnosi tecnico/strumentale, le lavorazioni di riparazione e manutenzione, le lavorazioni di lucidatura, finitura e riconsegna del veicolo
<b>Laboratorio di manutenzione dell'auto 3</b>	4OR	15	Pedrazzani	Ruggero	feb-mag	30	Eseguire, le attività di assistenza tecnica nonché di manutenzione ordinaria e straordinaria, degli apparati, degli impianti, anche programmabili e di veicoli a motore ed assimilati, individuando eventuali guasti o anomalie, ripristinando la funzionalità e la conformità alle specifiche tecniche, alla normativa sulla sicurezza degli utenti.
<b>Corso per conduttore di carrelli elevatori</b>	5TL	15		Zaffonte G.	nov-mag	30	Contenuti: Tipologie e caratteristiche dei vari tipi di veicoli per il trasporto interno; Componenti generali dei carrelli; Altre tipologie di carrelli; Principali rischi connessi all'impiego di carrelli semoventi; Segnaletica; Dispositivi di protezione individuale; Nozioni elementari di fisica; Le condizioni di equilibrio; Sistemi di ricarica delle batterie; Sistemi di protezione attiva e passiva; Dispositivi di comando e di sicurezza; Controlli e manutenzioni; Procedure di movimentazione; Guida sicura; Comandi e trasporto; Sosta temporanea . Esercitazioni: guida del carrello su percorso di prova (manovre a vuoto e a carico)

<b>Laboratorio CNC</b>	4I e corso 3-5SA	15	Catanzano	Zaffonte G.	feb-mag	30	
<b>Laboratorio di Impiantistica e PLC</b>	4-5SA	16	Colelli	Antonacci	set - gen	30	
<b>Laboratorio di confezione e sartoria 1</b>	4M	20	Colosimo	Colombo N.	feb-gen	30	leFP Accoglienza del cliente e alla raccolta di informazioni Realizzazione e riparazione dei prodotti tessili per la casa di differenti tipologie di tessuto Realizzazione e riparazione dei capi d'abbigliamento di differenti tipologie di tessuto.
<b>Laboratorio di confezione e sartoria 2</b>	3PM	20	Colosimo	Maimone	set-gen	30	IP Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio. Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, pianificando e curando le attività di manutenzione ordinaria.
<b>Laboratorio di confezione e sartoria 3</b>	2PM	20	Colosimo	Maimone	feb-giu	30	IP Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio. Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, pianificando e curando le attività di

							manutenzione ordinaria.
<b>Web TV - Radio 1</b>	3PB	18	Santangelo	Bassi	ott - gen	30	Realizzare prodotti visivi, audiovisivi e sonori, anche in collaborazione con enti e istituzioni pubblici e privati, in coerenza con il target individuato. Realizzare soluzioni tecnico-espressive funzionali al concept del prodotto Progettare azioni di divulgazione e commercializzazione dei prodotti visivi, audiovisivi e sonori realizzati.
<b>Web TV - Radio 2</b>	3PA	18	Santangelo	Bassi	feb - mag	30	Realizzare prodotti visivi, audiovisivi e sonori, anche in collaborazione con enti e istituzioni pubblici e privati, in coerenza con il target individuato. Realizzare soluzioni tecnico-espressive funzionali al concept del prodotto Progettare azioni di divulgazione e commercializzazione dei prodotti visivi, audiovisivi e sonori realizzati.
<b>Web TV - Radio 3</b>	4PA	20	Santangelo	Peduzzi	feb - mag	30	Realizzare prodotti visivi, audiovisivi e sonori, anche in collaborazione con enti e istituzioni pubblici e privati, in coerenza con il target individuato. Realizzare soluzioni tecnico-espressive funzionali al concept del prodotto Progettare azioni di divulgazione e commercializzazione dei prodotti visivi, audiovisivi e sonori realizzati.
<b>Campagna orientamento Da Vinci Ripamonti - Audiovisivo</b>	5PB	15	Tessarolo	Peduzzi	13/09/2021-09/10/2021	30	Realizzare prodotti visivi, audiovisivi e sonori, anche in collaborazione con enti e istituzioni pubblici e privati, in coerenza con il target individuato. Realizzare soluzioni tecnico-espressive funzionali al concept del prodotto Progettare azioni di divulgazione e commercializzazione dei prodotti

							visivi, audiovisivi e sonori realizzati.
<b>Campagna orientamento Da Vinci Ripamonti - Grafica</b>	4TGA	15	Genovese	Gandola	06/09/2021-09/10/2021	30	Progettare e realizzare prodotti grafici fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione Progettare e gestire la comunicazione grafica attraverso l'uso di diversi supporti
<b>Isole ecologiche</b>	4TGB	20	Gandola	Perciante	ott - mar	30	Programmare ed eseguire le operazioni inerenti le diverse fasi dei processi produttivi; Realizzare prodotti grafici
<b>Packaging sostenibile</b>	3PG	20	Esposito M.	Toffano	ott - mar	30	Predisporre il progetto per la realizzazione di un prodotto sulla base delle richieste del cliente, delle caratteristiche dei materiali, delle tendenze degli stili valutando le soluzioni tecniche proposte, le tecniche di lavorazione, i costi e la sostenibilità ambientale. Gestire, sulla base di disegni preparatori e/o modelli predefiniti nonché delle tecnologie tradizionali e più innovative, le attività realizzative e di controllo connesse ai processi produttivi di beni/manufatti su differenti tipi di supporto/materiale, padroneggiando le tecniche specifiche di lavorazione, di fabbricazione, di assemblaggio. Predisporre/programmare le macchine automatiche, i sistemi di controllo, gli strumenti e le attrezzature necessarie alle diverse fasi di attività sulla base delle indicazioni progettuali, della tipologia di materiali da impiegare, del risultato atteso, monitorando il loro funzionamento, pianificando e curando le attività di manutenzione ordinaria
<b>Campagna pubblicitaria Comaking Lab</b>	5TG	18	Genovese	Gandola	ott - mar	30	Progettare e realizzare prodotti grafici fruibili attraverso differenti canali, scegliendo strumenti e materiali in relazione ai contesti d'uso e alle tecniche di produzione Progettare e gestire la comunicazione grafica attraverso l'uso di diversi supporti